

Resolución No. 0328

11 ABR. 2013

“Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

EL SECRETARIO DISTRITAL DE PLANEACIÓN

En ejercicio de las atribuciones que le confiere el numeral 1 del artículo 310 del Decreto Distrital 190 de 2004 – Plan de Ordenamiento Territorial, el artículo 2° del Decreto Distrital 217 de 2004, los literales h) y n) del artículo 4° del Decreto Distrital 16 de 2013, y

CONSIDERANDO:

Que el numeral 1° del artículo 310 del Decreto Distrital 190 de 2004 – Plan de Ordenamiento Territorial, asignó el manejo de los Bienes de Interés Cultural del Distrito Capital al entonces Departamento Administrativo de Planeación Distrital, hoy Secretaría Distrital de Planeación.

Que de conformidad con lo dispuesto en el artículo 2° del Decreto Distrital 217 de 2004, *“Por el cual se asignan las funciones de declarar, excluir y modificar las categorías de intervención respecto de Bienes de Interés Cultural y se dictan otras disposiciones”*, corresponde a la Secretaría Distrital de Planeación la función de realizar las exclusiones correspondientes del inventario de Bienes de Interés Cultural del Distrito, previo concepto favorable del Consejo Asesor del Patrimonio.

Que de conformidad con el literal h) del artículo 4° del Decreto Distrital 16 de 2013 la Secretaría Distrital de Planeación, tiene la función de *“Dirigir la elaboración, reglamentación, ejecución, seguimiento y evaluación del Plan de Ordenamiento Territorial del Distrito Capital”*.

Que mediante la radicación No. 1-2010-44171 del 21 de octubre de 2010 la Empresa de Renovación Urbana de Bogotá, presentó ante la Secretaría Distrital de Planeación, el documento de Formulación del Plan Parcial de Renovación Urbana denominado “Estación Central”; dentro del cual se localiza el trazado vial definido por el Instituto de Desarrollo Urbano para la ampliación de la Calle 24 desde la Transversal 17 a la Carrera 13 hacia el costado norte, en el cual se vinculan entre otros predios, cinco (5) Inmuebles de Interés Cultural, declarados mediante el Decreto Distrital 606 de 2001.

Que dentro de la radicación 1-2010-44171 del 21 de octubre de 2010, la Empresa de Renovación Urbana presentó la solicitud de exclusión como Inmuebles de Interés Cultural de los predios localizados en la Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15, Carrera 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16-64 y/o Transversal 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16 A-24, Calle 24 No. 16-20, Carrera 16 No. 24-17 y Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 esquina y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 08 / 15.

ot 4



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución *“Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”*

Que las solicitudes de exclusión como Bienes de Interés Cultural del Distrito Capital de los predios objeto del presente acto administrativo fueron presentadas en vigencia del anterior Código Contencioso Administrativo - Decreto 01 de 1984, motivo por el cual a la actuación que nos ocupa le es aplicable lo dispuesto en el artículo 308 de la Ley 1437 de 2011, *“Por la cual se expide el Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo”*, según el cual *“(…) Los procedimientos y las actuaciones administrativas, así como las demandas y procesos en curso a la vigencia de la presente ley seguirán rigiéndose y culminarán de conformidad con el régimen jurídico anterior”*.

Que en atención a lo dispuesto en los artículos 15 y 28 del Decreto Ley 01 de 1984 – Código Contencioso Administrativo, y con el fin de garantizar la participación de todos los terceros interesados en la actuación administrativa de las exclusiones en mención, la Subsecretaría de Planeación Territorial de esta Secretaría, realizó la publicación de un aviso en la página P29 del Diario La República el día 17 de marzo de 2011, así como en la página Web de la entidad, señalando el siguiente texto:

“(…)La Secretaría Distrital de Planeación informa (...) a los PROPIETARIOS, POSEEDORES, REPRESENTANTES LEGALES DE COPROPIETARIOS E INTERESADOS DE LA COMUNIDAD RESIDENTE EN BOGOTA EN GENERAL que la Empresa de Renovación Urbana – ERU se encuentra adelantando ante la entidad el trámite concerniente a la formulación del Plan Parcial de Renovación Urbana ESTACION CENTRAL. Dentro del mismo proceso y teniendo en cuenta el trazado propuesto por el Instituto de Desarrollo Urbano – IDU para la ampliación de la Calle 24 en el tramo comprendido entre la Transversal 17 y la Carrera 13, se ha solicitado a la Secretaría Distrital de Planeación se apruebe la exclusión de la declaratoria como Inmuebles de Interés Cultural de los predios localizados en la Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 esquina y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 09 / 15, Carrera 16 No. 24-17, Calle 24 No. 16-20, Carrera 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16-64, Transversal 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16 A-24, (...) Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15. En el sentido expuesto, la Secretaría Distrital de Planeación informa que los diferentes casos se someterán a consideración del Consejo Asesor de Patrimonio en la próxima sesión a celebrarse el 30 de marzo de 2011, razón por la cual, esta Secretaría los invita a radicar su comunicación en caso de así considerarlo pertinente, en la Carrera 30 No. 25-90, SUPERCAD, ventanilla de radicación de la Secretaría Distrital de Planeación”.

Que en adición a lo anterior y en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 14 ibídem, en concordancia con lo previsto por el artículo 4º del Decreto Distrital 217 de 2004, y con el fin de garantizar la participación de los terceros interesados determinados en la actuación administrativa de exclusión, la Dirección de Patrimonio y Renovación Urbana de esta entidad, comunicó la existencia de la actuación administrativa, tal y como se relaciona a continuación:



Resolución No. **0328** 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

PREDIOS OBJETO DE EXCLUSIÓN COMO BIENES DE INTERÉS CULTURAL	COMUNICACIONES A PROPIETARIOS, POSEEDORES Y/O REPRESENTANTES LEGALES DE COPROPIEDAD Y VECINOS COLINDANTES
Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15	2-2011-07880, 2-2011-07882, 2-2011-07884, 2-2011-07885, 2-2011-07887, 2-2011-07889 del 14 de marzo de 2011
Carrera 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16-64 Transversal 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16 A-24	2-2011-07943, 2-2011-07946, 2-2011-07948, 2-2011-07950, 2-2011-07952, 2-2011-07953, 2-2011-07955, 2-2011-07958 del 14 de marzo de 2011
Calle 24 No. 16-20	2-2011-08118, 2-2011-08117, 2-2011-08116, 2-2011-08115, 2-2011-08114, 2-2011-08113, 2-2011-08112, 2-2011-08111, 2-2011-08110, 2-2011-08109 del 15 de marzo de 2011.
Carrera 16 No. 24-17	2-2011-08126, 2-2011-08125, 2-2011-08124, 2-2011-08123, 2-2011-08122, 2-2011-08121, 2-2011-08120, 2-2011-08119 del 15 de marzo de 2013
Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 09 / 15	2-2011-08139, 2-2011-08138, 2-2011-08137, 2-2011-08136, 2-2011-08135, 2-2011-08134, 2-2011-08133, 2-2011-08132, 2-2011-08131, 2-2011-08130, 2-2011-08129, 2-2011-08128, 2-2011-08127 del 15 de marzo de 2011

Que como resultado de lo anterior, fueron radicadas ante la Secretaría Distrital de Planeación las siguientes manifestaciones frente al trámite de exclusión:

PREDIOS OBJETO DE EXCLUSIÓN COMO BIENES DE INTERÉS CULTURAL	ESCRITOS DE PROPIETARIOS, POSEEDORES Y/O REPRESENTANTES LEGALES DE COPROPIEDAD Y VECINOS COLINDANTES	RESPUESTA DE LA SECRETARÍA DISTRITAL DE PLANEACIÓN A LOS DIFERENTES ESCRITOS
Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15	1-2011-13165 del 7 de abril de 2011	2-2011-43690 del 21 noviembre de 2011
Calle 24 No. 16-20	1-2011-11003 del 24 de marzo de 2011	2-2011-43728 del 21 de noviembre de 2011
Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 09 / 15	1-2011-11635 del 29 de marzo de 2011 y 1-2011-11896 del 30 de marzo de 2011	2-2011-43735 y 2-2011-43666 del 11 de noviembre de 2011

Que respecto a las manifestaciones presentadas por la ciudadanía, es de indicar que estas fueron resueltas por esta entidad mediante los oficios antes señalados de conformidad con lo dispuesto por el Decreto Dsitrital 190 de 2004 – Plan de Ordenamiento Territorial y el Decreto Distrital 217 de 2004.

Que una vez surtido el proceso de comunicación y publicación a los diferentes interesados, con base en los argumentos presentados por la Empresa de Renovación Urbana, las Fichas de Valoración de los inmuebles y el artículo 2º del Decreto Distrital 217 de 2004, esta Secretaría presentó la solicitud de exclusión como Bienes de Interés Cultural del Distrito Capital, para los predios objeto de la presente resolución a consideración del Consejo Asesor del Patrimonio Distrital, en la Sesión Permanente No. 1 celebrada los días

0134



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

30 de marzo y 06 de abril de 2011, la cual forma parte integral de la presente decisión, emitiendo CONCEPTO FAVORABLE para todos los casos, tal como se transcribe a continuación:

“(…)

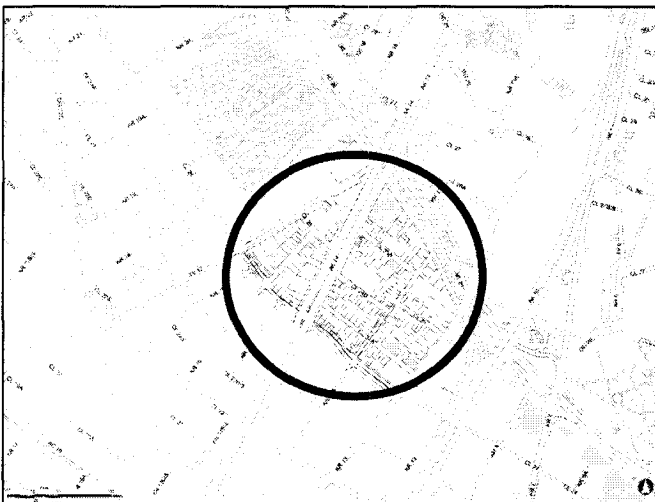
Marzo 30 de 2011:

SOLICITUDES DE EXCLUSION PROPUESTAS (ERU):

La Empresa de Renovación Urbana - ERU se encuentra adelantando ante la Secretaría Distrital de Planeación – SDP el trámite concerniente a la formulación del **Plan Parcial de Renovación Urbana ESTACION CENTRAL**.

Dentro del mismo proceso y teniendo en cuenta que dentro del trazado propuesto por el Instituto de Desarrollo Urbano – IDU para la ampliación de la Calle 24 en el tramo comprendido entre la Transversal 17 y la Carrera 13 se localizan varios Inmuebles de Interés Cultural que interfieren con el mismo, se ha solicitado a la Secretaría Distrital de Planeación se apruebe la exclusión de la declaratoria como Inmuebles de Interés Cultural de los predios relacionados a continuación:

- ❖ Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15 / Barrio La Alameda / Unidad de Planeamiento Zonal - UPZ. 093 Las Nieves / Alcaldía Local de Santa Fe. Declarado Inmueble de Interés Cultural, Categoría de Conservación Tipológica (CT) por el Decreto 606/2001.



Localización de la Reserva vial

Dando cumplimiento a lo establecido por el Artículo 4 del Decreto Distrital 217/2004, la Secretaría Distrital de Planeación remitió los oficios 2-2011-07880, 2-2011-07882, 2-2011-07884, 2-2011-07885, 2-2011-07887 y 2-2011-07889 de marzo 14 de 2011, mediante los cuales comunica tanto a los propietarios del inmueble como a los vecinos inmediatos al predio sobre el trámite de exclusión en proceso.

Como resultado de lo anterior la Secretaría Distrital de Planeación recibió por escrito una solicitud de información frente al trámite en proceso, mediante la radicación 1-2011-13165.

- ❖ Carrera 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. – Transversal 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16 A-24 / Barrio Santa Fe / Unidad de Planeamiento Zonal - UPZ. 102 La Sabana / Alcaldía Local de Los Mártires. Declarado Inmueble de Interés Cultural, Categoría de Conservación Integral (CI) por el Decreto 606/2001.

Dando cumplimiento a lo establecido por el Artículo 4 del Decreto Distrital 217/2004, la Secretaría Distrital de Planeación remitió los oficios 2-2011-07943, 2-2011-07946, 2-2011-07948, 2-2011-07950, 2-2011-07952, 2-2011-07953, 2-2011-07955 y 2-



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

2011-07958 de marzo 14 de 2011, mediante los cuales comunica tanto a los propietarios del inmueble como a los vecinos inmediatos al predio sobre el trámite de exclusión en proceso.

Como resultado de lo anterior ante la Secretaría Distrital de Planeación no se recibió manifestación alguna por parte de la comunicad en general.

- ❖ Calle 24 No. 16-20 / Barrio Santa Fe / Unidad de Planeamiento Zonal - UPZ. 102 La Sabana / Alcaldía Local de Los Mártires. Declarado Inmueble de Interés Cultural, Categoría de Conservación Tipológica (CT) por el Decreto 606/2001.

Dando cumplimiento a lo establecido por el Artículo 4 del Decreto Distrital 217/2004, la Secretaría Distrital de Planeación remitió los oficios 2-08118 (Sic), 2-2011-08117, 2-2011-08116, 2-2011-08115, 2-2011-08114, 2-2011-08113, 2-2011-08112, 2-2011-08111, 2-2011-08110 y 2-2011-08109 de marzo 14 de 2011, mediante los cuales comunica tanto a los propietarios del inmueble como a los vecinos inmediatos al predio sobre el trámite de exclusión en proceso.

Como resultado de lo anterior la Secretaría Distrital de Planeación recibió por escrito una manifestación referente a que se tenga en cuenta el manejo equitativo en la compra de los inmuebles dentro del trámite en proceso del Plan Parcial de Renovación Urbana, mediante la Radicación 1-2011-11003.

- ❖ Carrera 16 No. 24-17 / Barrio Santa Fe / Unidad de Planeamiento Zonal - UPZ. 102 La Sabana / Alcaldía Local de Los Mártires. Declarado Inmueble de Interés Cultural, Categoría de Conservación Tipológica (CT) por el Decreto 606/2001.

Dando cumplimiento a lo establecido por el Artículo 4 del Decreto Distrital 217/2004, la Secretaría Distrital de Planeación remitió los oficios 2-2011-2-2011-08126 (Sic), 2-2011-08125, 2-2011-08124, 2-2011-08123, 2-2011-08122, 2-2011-08121, 2-2011-08120 y 2-2011-08119 de marzo 14 de 2011, mediante los cuales comunica tanto a los propietarios del inmueble como a los vecinos inmediatos al predio sobre el trámite de exclusión en proceso.

Como resultado de lo anterior ante la Secretaría Distrital de Planeación no se recibió manifestación alguna por parte de la comunicad en general.

- ❖ Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 esquina y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 09 / 15 / Barrio Santa Fe / Unidad de Planeamiento Zonal - UPZ. 102 La Sabana / Alcaldía Local de Los Mártires. Declarado Inmueble de Interés Cultural, Categoría de Conservación Integral (CI) por el Decreto 606/2001.

Dando cumplimiento a lo establecido por el Artículo 4 del Decreto Distrital 217/2004, la Secretaría Distrital de Planeación remitió los oficios 2-2011-08139, 2-2011-08138, 2-2011-08137, 2-2011-08136, 2-2011-08135, 2-2011-08134, 2-2011-08133, 2-2011-08132, 2-2011-08131, 2-2011-08130, 2-2011-08129, 2-2011-08128 y 2-2011-08127 de marzo 14 de 2011, mediante los cuales comunica tanto a los propietarios del inmueble como a los vecinos inmediatos al predio sobre el trámite de exclusión en proceso.

Como resultado de lo anterior la Secretaría Distrital de Planeación recibió por escrito manifestaciones de aceptación y oposición frente al trámite en proceso, mediante las raditaciones 1-2011-11635 y 1-2011-11896, respectivamente. (...)

EL PLAN PARCIAL DE RENOVACION URBANA “ESTACION CENTRAL”:

A continuación dan inicio a la exposición de la argumentación presentada soportando la solicitud de exclusión, los Arqs. Alfonso Pinaud y Bárbara Carvajal en representación de la Empresa de Renovación Urbana.

045

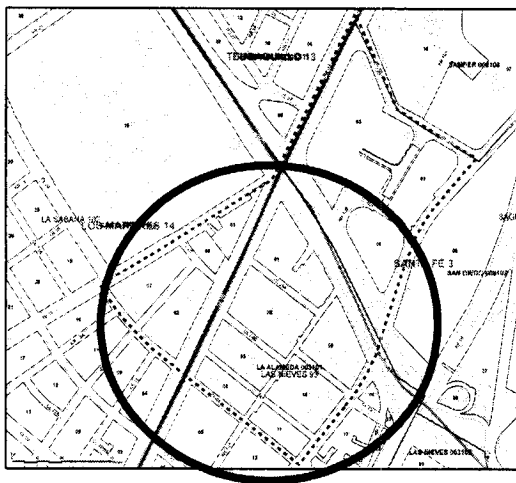


Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

El proyecto, de iniciativa pública tiene una extensión de 10,7 Hectáreas delimitadas entre la Avenida Calle 26 y la Calle 24 y la Transversal 17 y la Avenida Carrera 13. Vincula 11 manzanas catastrales que corresponden a las 1, 2, 3 y 7 del barrio Santa Fe y 1, 2, 3, 4, 9, 10 y 11 del barrio la Alameda de las localidades Los Mártires y Santa Fe, pertenecientes alas (Sic) Unidades de Planeamiento Zonal – UPZ 102 La Sabana y 093 Las Nieves, respectivamente.

El área establecida para la construcción de la Estación Central, es el lugar donde convergen los 3 corredores del Sistema Transmilenio: la Avenida Carrera 10, la Avenida Caracas y la Avenida Calle 26.



En la actualidad el sector a intervenir por el Plan Parcial presenta deterioro del espacio público y de la malla vial, proliferación de actividades de alto impacto, abandono de las edificaciones e inseguridad. No es posible seguir desarrollando predio a predio el sector, permitiendo que continúe el proceso de deterioro y, entre más pronto intervenga el Distrito la zona, menos dinero y esfuerzo costará a los habitantes de la ciudad. En este sentido, con la adopción del Plan Parcial de Renovación Urbana “Estación central” se busca lograr la generación de nuevo espacio público, de inversión pública, el recaudo de impuestos por valorización y predial, integración del norte y el sur, oriente y occidente y de tres troncales de transmilenio. Con los proyectos inmobiliarios que se ejecuten a partir de la adopción de este Plan Parcial se busca además de lo anterior, conseguir el redesarrollo del suelo urbano, la mayor inversión pública y privada, el aumento de la población flotante, la generación de empleo y de nueva vivienda en el centro.

Localización del Plan Parcial

El **OBJETIVO GENERAL** del Plan Parcial de Renovación Urbana “Estación Central” es el de “Habilitar el potencial de desarrollo inmobiliario asociado a la construcción del equipamiento de movilidad de la Estación Central del sistema Transmilenio y potenciar los beneficios sociales, urbanos y económicos que genera la inversión pública, para transformar este sector identificado en el POT y en el PZC, en deterioro y bajo aprovechamiento con respecto a su localización estratégica.”

Como **OBJETIVOS ESPECÍFICOS** se encuentran los siguientes:

- “Mejorar las condiciones urbanas del eje de la Calle 26, entendidas como la articulación entre el desarrollo de proyectos de renovación urbana y la ejecución de la Fase III de Transmilenio, a través de la construcción de la Estación Central de Transmilenio en el barrio La Alameda, conforme al Plan de intercambiadores Modales estipulado en el Plan Maestro de Movilidad de la ciudad.
- Fortalecer la actividad de servicios en torno al Centro Internacional.
- Mejorar las condiciones del espacio público.
- Generar proyectos inmobiliarios que incrementen la competitividad del Distrito Capital.”



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

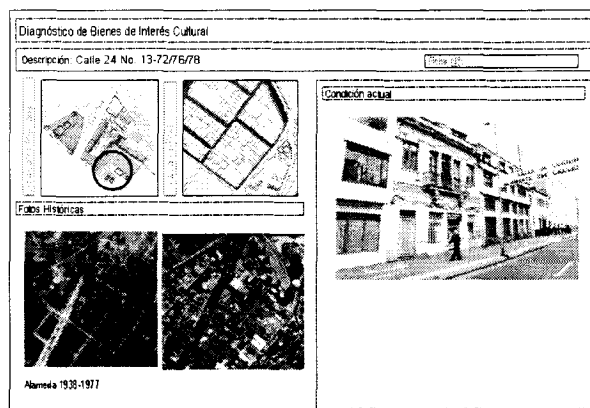
Las condiciones actuales del patrimonio construido localizado en el sector no son las más favorables, teniendo en cuenta que se presenta deterioro del espacio público, deterioro de la malla vial, proliferación de actividades de alto impacto, abandono de las edificaciones, inseguridad.

Manifiestan los expositores de la Empresa de Renovación Urbana – ERU que al realizar el estudio de fichas de valoración de la Secretaría Distrital de Planeación - SDP, se encuentra que, para la mayoría de los inmuebles se incluyen consideraciones del entorno urbano patrimonial, sin embargo, la condición conjunto patrimonial no monumental se ha perdido como consecuencia de las agresivas modificaciones y deterioro de la zona.

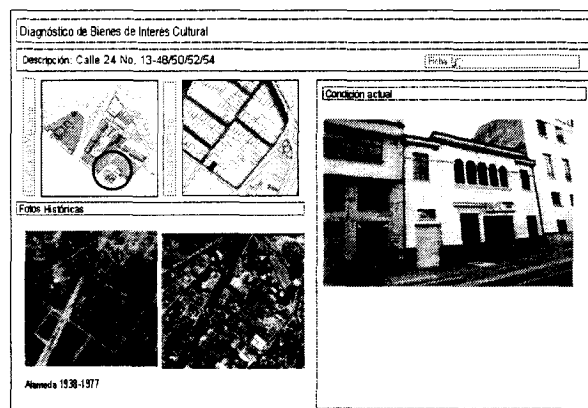
Teniendo en cuenta el estudio de movilidad adelantado se consideró que la ampliación de la Calle 24 es de vital importancia para el Plan Parcial y que sin ella, éste pierde la eficacia esperada.

BIENES DE INTERÉS CULTURAL AFECTADOS POR LA VIA:

A continuación, la Arq. Bárbara Carvajal de la Empresa de Renovación Urbana – ERU realiza una breve exposición del estudio de valoración elaborado por esa entidad para los Inmuebles de Interés Cultural que se localizan en la afectación vial de la ampliación de la Calle 24 a realizarse de la Transversal 17 a la Carrera 13, que se sintetizan a continuación y, cuya copia impresa de las fichas de valoración realizadas por esa entidad, forman parte de la presente Acta junto con la presentación del Plan Parcial:



Calle 24 No. 13-72 / 76 / 78

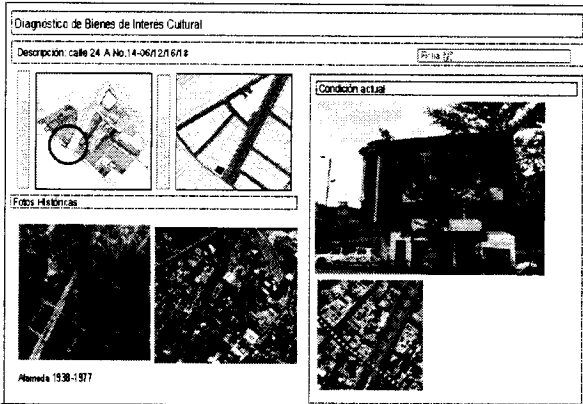


Calle 24 No. 13-48 / 50 / 52 / 54

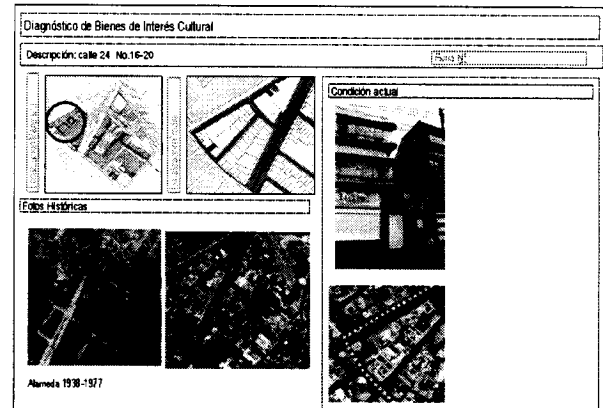


Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

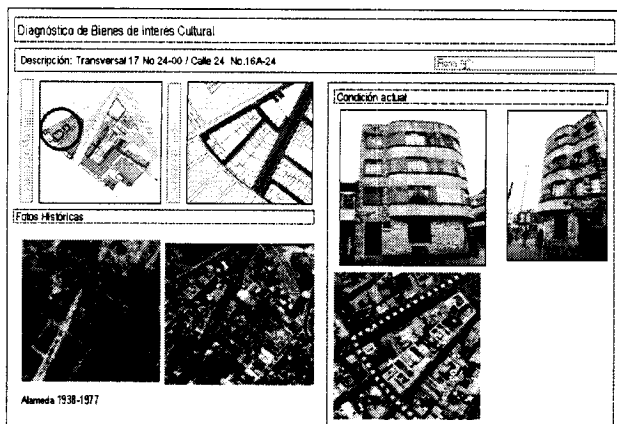
Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”



Calle 24 A No. 14-06/12/16/18



Calle 24 No. 16-20



Transversal 17 No. 24-00

De igual forma, la Arq. Bárbara Carvajal realiza una breve exposición de la valoración realizada por la Empresa de Renovación Urbana – ERU para los demás (13 predios) Inmuebles de Interés Cultural localizados en el área delimitada por la propuesta del Plan Parcial de Renovación Urbana “Estación Central”, sin que con ello se esté pretendiendo su exclusión y, entre los que se localizan los propuestos en caso de que el Consejo Asesor de Patrimonio recomiende la modificación del trazado para la ampliación de la Calle 24:

- Calle 24 No. 13-48 / 50 / 52 / 54
- Calle 24 No. 13-72 / 76 / 78
- Calle 24 No. 13 A-83 esquina y/o Carrera 14 No. 23-58 / 66 / 78 / 86 / 88 / 92 / 96

La Gerente de la Empresa de Renovación Urbana agrega que es posible que en el momento de diseño y desarrollo de cada etapa se surta por parte de de (Sic) cada promotor el proceso de desafectación de otros Inmuebles de Interés Cultural que se localicen al interior del Plan Parcial.

La Dirección de Patrimonio y Renovación Urbana recuerda a los asistentes que en sesiones anteriores fue discutida la solicitud de exclusión para dos Inmuebles de Interés Cultural que se localizan en el área central de maniobra de la Estación Central (Calle 25 A No. 13 A-35 y Carrera 13 A No. 24-85 / 91), los cuales obtuvieron concepto favorable del Consejo Asesor de Patrimonio concluyendo el proceso con la Resolución 1075 de 2009. (...) En esa oportunidad también se solicitó la exclusión del Inmueble de Interés Cultural conocido como Edificio Panautos localizado en la Avenida 26 No. 13 B-27 / 37 / 47 a la cual se emitió concepto desfavorable, modificándole la categoría de intervención de Integral (CI) a Tipológica (CT), con el fin de poder integrar su construcción con el posible proyecto inmobiliario que se vaya a llevar a cabo en la manzana. Este cambio de categoría de intervención se llevó a cabo mediante la Resolución 1075/2009. (...)



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

COMENTARIOS DEL CONSEJO ASESOR DE PATRIMONIO:

A los asistentes en general les preocupa lo expuesto por la Gerente de la Empresa de Renovación Urbana en torno a la posibilidad de que los proyectos inmobiliarios a desarrollar dentro del Plan Parcial de Renovación Urbana no integren los Inmuebles de Interés Cultural a estos y en un futuro estén solicitando a la entidad competente la exclusión de la declaratoria de los mismos. En este sentido, el delegado de la Gerente de la Empresa de Renovación Urbana aclara que dentro del Decreto de adopción del Plan Parcial de Renovación Urbana se asignan normas de usos y desarrollo que den contexto a los Inmuebles de Interés Cultural, permitiendo su integración al proyecto y su preservación en la Memoria Urbana de la ciudad.

En torno a la presentación del proyecto del Plan Parcial, el Director del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural advierte que las imágenes expuestas dan la impresión que con este, la intención de conservar el patrimonio construido es mínima. Al respecto, la Arq. Bárbara Carvajal aclara que se trata de un primer modelo del proyecto general y, que en el momento del desarrollo detallado del mismo los Inmuebles de Interés Cultural serían incluidos. El Arq. Mauricio Uribe anota que desafortunadamente la ciudad hoy día no contiene el componente patrimonial que pudo haber tenido en alguna época, en virtud de que en la mayoría de proyectos inmobiliarios lo menos importante es el patrimonio. Lo importante es que el patrimonio sea concebido como parte vital del proyecto y, que al llevarse a cabo, el resultado sea mucho mejor que lo que actualmente existe.

El delegado de la Sociedad Colombiana de Arquitectos manifiesta que en la localidad de Los Mártires existe un alto componente patrimonial que desafortunadamente se localiza en un sector con un alto deterioro, pero que dada la alta inversión económica que se pretende realizar con la adopción y desarrollo del Plan Parcial de Renovación Urbana “Estación Central” sea esta la oportunidad para resaltar los valores de los Inmuebles de Interés Cultural allí existentes integrándolos al proyecto propuesto.

El delegado del Alcalde Mayor de Bogotá considera que entre otros aspectos, lo que dificulta la conservación de los Inmuebles de Interés Cultural en este y otros sectores deteriorados de la ciudad, es el contexto y, que dada la oportunidad del Plan Parcial este contexto puede ser reconstruido volviéndolo favorable para el patrimonio construido allí existente, garantizando su preservación en la Memoria Urbana de la ciudad. (...)

La Arq. Bárbara Carvajal manifiesta que en torno a este tema, al interior de la Empresa de Renovación Urbana se ha dado la discusión sobre la importancia de integrar el patrimonio construido al proyecto, advirtiendo que la afectación propia de los Inmuebles de Interés Cultural puede ser compensada en las diferentes etapas del Plan Parcial y, que es a partir de la conservación de los Inmuebles de Interés Cultural que debe partir el diseño urbano y arquitectónico de cada manzana. También anota que los Inmuebles de Interés Cultural en general presentan un alto nivel de deterioro que es responsabilidad de sus propietarios; también es conveniente anotar como argumento para la exclusión de la declaratoria, la pérdida del contexto teniendo en cuenta que es uno de los criterios de calificación que soportan la declaratoria de estos.

Teniendo en cuenta la información presentada por la Empresa de Renovación Urbana – ERU, tanto el Arq. Lorenzo Fonseca como el Director del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural manifiestan que consideran necesario se suministre mayor información que la expuesta a los miembros asistentes con el fin de poder revisarla de manera individual y en conjunto y así poder emitir un concepto definitivo en una próxima reunión del Consejo Asesor de Patrimonio.

La Directora de Patrimonio y Renovación Urbana informa a los asistentes que actualmente cursa un Proyecto de Decreto elaborado por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte para firma del Alcalde Mayor, mediante el cual se transfieren de la Secretaría Distrital de Planeación a esa entidad, entre otras, las funciones de declarar, excluir y

0498



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

modificar categorías de intervención. Teniendo en cuenta que la expedición de dicho Decreto puede darse en cualquier momento, urge el pronunciamiento en torno a la solicitud de exclusión de los Inmuebles de Interés Cultural propuestos, con el fin de que no se dilate el trámite y se concluya de manera definitiva en la Secretaría Distrital de Planeación.

La sugerencia realizada tanto por el Arq. Lorenzo Fonseca como por el Director del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural es acogida por todos los asistentes y, teniendo en cuenta la recomendación realizada por la Directora de Patrimonio y Renovación Urbana se propone que la Empresa de Renovación Urbana – ERU envíe por correo electrónico a todos los asistentes los documentos digitales de la valoración de los Inmuebles de Interés Cultural y se cite a una nueva reunión en Sesión Permanente para el próximo 06 de abril, que se realizaría en la sede del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, teniendo en cuenta que para ese día también está programado en horas de la mañana una nueva reunión del Comité Técnico Asesor de Patrimonio, encargado de conceptuar sobre las intervenciones propuestas en los Bienes de Interés Cultural. (...)

(...)

Abril 06 de 2011:

(...)

COMENTARIOS DEL CONSEJO ASESOR DE PATRIMONIO:

El Director del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural informa a los asistentes que al interior de la entidad que representa y ante el grupo de profesionales de la misma se sometió a discusión la información remitida por la Empresa de Renovación Urbana, concluyendo entre otros aspectos que es recomendable un mayor conocimiento de los inmuebles tanto en su interior como en la conformación de las manzanas respectivas, con el fin de poder establecer una medida equilibrada entre el pensamiento patrimonial y el avance en el desarrollo de la ciudad. A su criterio, la información suministrada por la Empresa de Renovación Urbana no es suficiente y tampoco es clara y explícita, razón por la cual se manifiesta su oposición en torno a la solicitud de exclusión de los inmuebles propuestos.

Por su parte, tanto la Arq. María Claudia Vargas del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural como la Arq. Sandra Zabala de la Sociedad Colombiana de Arquitectos – SCA manifiestan que el argumento presentado referente a la pérdida de contexto no fue claro ni tuvo profundidad y, no es procedente teniendo en cuenta que la dinámica urbana de la ciudad motiva un cambio permanente de los contextos de los Inmuebles de Interés Cultural y, en ese orden de ideas podría pensarse en excluirlos todos. Ahora bien, aunque se tiene información de las fachadas de los inmuebles de interés cultural, no es posible determinar cómo fueron o son en su interior. En este sentido, tanto la Directora de Patrimonio y Renovación Urbana como el Director del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural sugieren realizar un recorrido de la zona delimitada por el Plan Parcial.

La Arq. Sandra Zabala de la Sociedad Colombiana de Arquitectos considera que en la toma de decisiones, independiente del estado de conservación de los inmuebles y de los valores patrimoniales presentes en ellos, el argumento de peso para la exclusión de estos está representado en la necesidad de llevar a cabo la obra de interés general para la ampliación de la Calle 24, obra crucial para la ciudad y para el Plan Parcial de Renovación Urbana como tal. Por su parte el Arq. Lorenzo Fonseca manifiesta que las necesidades de comunicación y desarrollo de la ciudad están exigiendo la ampliación de la Calle 24 que debe contemplarse a la luz del beneficio general.

La Arq. Bárbara Carvajal de la Empresa de Renovación Urbana anota que los Inmuebles de Interés Cultural en general presentan un alto nivel de deterioro que es responsabilidad de sus propietarios. La Arq. María Claudia Vargas del Instituto Distrital de



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones”

Patrimonio Cultural agrega que el argumento del deterioro representa una estrategia que ha sido utilizada por años por los propietarios de los Inmuebles de Interés Cultural para lograr que estos sean excluidos de su declaratoria como Inmuebles de Interés Cultural. Aunque no es posible determinar la intencionalidad del deterioro del inmueble, este tampoco representa un argumento válido para su exclusión.

El delegado de la Sociedad Colombiana de Arquitectos recuerda que la Secretaría Distrital de Planeación ha puesto a consideración los dos trazados propuestos para la ampliación de la Calle 24 para que el Consejo Asesor de Patrimonio recomiende el más favorable para el patrimonio de la ciudad y para la comunidad en general.

CONCEPTO DEL COMITÉ ASESOR DE PATRIMONIO:

Existen dos situaciones de interés general que deben ser tenidas en cuenta para emitir el concepto solicitado: el desarrollo urbano y el de la conservación del patrimonio de la ciudad. Teniendo en cuenta que se trata de una obra de interés general que repercute favorablemente en la movilidad del sector y por consiguiente de la ciudad, este Consejo recomienda la exclusión de la declaratoria como Inmuebles de Interés Cultural de los cinco (5) inmuebles afectados por el trazado propuesto por el Instituto de Desarrollo Urbano y que se relacionan a continuación: Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15, Carrera 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. – Transversal 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16 A-24, Calle 24 No. 16-20, Carrera 16 No. 24-17 y Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 esquina y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 09 / 15.(...) ”

Que en virtud del estudio señalado, efectuado por el Consejo Asesor del Patrimonio Distrital y conforme a lo dispuesto en el artículo 2º del Decreto Distrital 217 de 2004, resulta procedente excluir del inventario de Bienes de Interés Cultural del Distrito Capital los predios objeto del presente acto administrativo.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

Artículo 1º. Excluir del inventario de Inmuebles de Interés Cultural los siguientes predios:

NUMERO UPZ	NOMBRE	CÓDIGO	BARRIO	MODALIDAD	CATEGORIA	MZ	LT	DIRECCION / NOMBRE DEL PREDIO
093	Las Nieves	3101	La Alameda	IIC	CT	12	21	Carrera 13 No. 23-91 / 95 / 99 esquina y/o Calle 24 No. 13-15
102	La Sabana	6103	Santa Fe	IIC	CI	07	08	Carrera 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16-64 Transversal 17 No. 24-00 / 08 esquina y/o Calle 24 No. 16 A-24
102	La Sabana	6103	Santa Fe	IIC	CT	07	02	Calle 24 No. 16-20
102	La Sabana	6103	Santa Fe	IIC	CT	07	28	Carrera 16 No. 24-17
102	La Sabana	6103	Santa Fe	IIC	CI	03	01	Calle 24 No. 14-06 / 12 / 16 / 18 y/o Avenida Caracas No. 24-01 / 05 / 09 / 15

af 11 f



Resolución No. 0328 11 ABR. 2013

Continuación de la Resolución “*Por la cual se excluyen algunos Inmuebles del inventario de Bienes de Interés Cultural de Bogotá D.C. y se dictan otras disposiciones*”

Artículo 2º. Notificar personalmente la presente Resolución a los propietarios de los predios objeto del presente acto administrativo y a los vecinos propietarios, poseedores o representantes legales de copropietarios de los predios colindantes de éstos, advirtiéndoles que contra ella procede el recurso de reposición ante el Secretario Distrital de Planeación, el cual deberá interponerse por escrito, dentro de los cinco (5) días hábiles siguientes a su notificación.

Artículo 3º. La presente Resolución rige a partir de la fecha de su ejecutoria y de conformidad con el artículo 462 del Decreto Distrital 190 de 2004 - Plan de Ordenamiento Territorial, deberá ser publicada en la Gaceta de Urbanismo y Construcción de obra.

NOTIFÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá, D.C., a los 11 ABR. 2013

GERARDO IGNACIO ARDILA CALDERÓN
Secretario Distrital de Planeación

Revisó: Liliana María Ospina Arias
Subsecretaria de Planeación Territorial
Revisó: José Antonio Velandia Clavijo
Director de Patrimonio y Renovación Urbana.
Proyectó: Israel Mauricio Llache Olaya – Abogado DPRU
: Claudia Emilse Morales Carvajalino
Profesional Especializado - DPRU

Revisión Jurídica: Ximena Aguillón Mayorga
Subsecretaria Jurídica
Laura Lucía Díaz Mojica
Directora de Análisis y Conceptos Jurídicos
Hugo Andrés Ovalle Hernández
Profesional Especializado