

DECRETO 034 DE 2023

AQUÍ
SÍ PASA
BOGOTÁ
MI CIUDAD
MI CASA

Política Pública Distrital de

LECTURA ESCRITURA y ORALIDAD



Fotografía por: Andrés Sánchez | Archivo Secretaría Distrital de Planeación



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
PLANEACIÓN

BOGOTÁ

Política Pública Distrital de Lectura Escritura y Oralidad

OBJETIVO

Garantizar a la ciudadanía las **oportunidades de acceso** para que a lo largo de la vida pueda participar de manera efectiva de los circuitos y prácticas de la **cultura escrita** en Bogotá.



Vigencia **2023-2040**

LOGROS DURANTE EL SEGUNDO SEMESTRE DE 2024



1. Identidad cultural

Mediante: Procesos de formación, alfabetización y multialfabetización que beneficiaron a 12.626 personas con metodologías territorializadas que fortalecen las culturas y lenguas propias.



2. Fomentando la lectura

Mediante:

- Adquisición de 45.400 libros para la colección de BiblioRed, incluyendo la colección infantil, material didáctico, material para espacios alternativos de lectura, bibliotecas carcelarias y colección general de literatura para las demás bibliotecas de la Red.



3. Una apuesta ambiental

Mediante: 5 procesos de fomento para la producción de 920 ejemplares de 5 publicaciones eco-amigables, una de las cuales fue el libro -Guardianes del páramo. El despertar del reino del agua.- del colectivo homónimo; documento que hizo uso de tintas y papel amigables con el medio ambiente.



4. No al trabajo infantil

Mediante: Desvinculación progresiva de 1.217 niños, niñas y adolescentes trabajadores o en riesgo de trabajo infantil, a través del Plan de Cuidado para la Salud, especial para esta población, incluyendo prácticas de lectura, escritura y oralidad.

**AQUÍ
SÍ PASA** 
BOGOTÁ
**MI CIUDAD
MI CASA**

Fotografía por: Andrés... heza... Secretaría Distrital de Planeación



SECRETARÍA DE
PLANEACIÓN



Secretaría Distrital de Planeación

Subsecretaría de Políticas Públicas y Planeación Social y Económica

Dirección de Formulación y Seguimiento de Políticas Públicas

Informe de Seguimiento Plan de Acción Política Pública Lectura Escrita y

Oralidad 2022-2040

Decreto 034 de 2023

Corte: diciembre 31 de 2024

Abril de 2025

1. Introducción

El informe de seguimiento¹ evalúa los avances en la implementación de la Política Pública Distrital de Lectura, Escritura y Oralidad para el año 2024, hasta el 31 de diciembre. El análisis, realizado por la Secretaría Distrital de Planeación, examina las gestiones de los sectores responsables desde la adopción de las políticas. El objetivo es generar información útil para el control ciudadano y evaluar posibles ajustes necesarios para alcanzar los objetivos propuestos. El seguimiento se realiza siguiendo la metodología establecida por la Secretaría Técnica del CONPES D.C. y se basa en un instrumento de reporte que mide el cumplimiento de los productos y resultados según los indicadores² y metas³ establecidos.

2. Generalidades de la política pública

La Política Pública Distrital de Lectura, Escritura y Oralidad aprobada en el marco del Consejo de Política Económica y Social del Distrito Capital (Decreto Distrital 034 de 2023) el 12 de agosto de 2022, busca garantizar a la ciudadanía las oportunidades de acceso para que a lo largo de la vida pueda participar de manera efectiva de los circuitos y prácticas de la cultura escrita en Bogotá.

La política pública de lectura, escritura y oralidad se desarrolla en conjunto con 14 entidades de 9 sectores de la Administración Distrital. La SED e IDARTES trabajaron junto con la SCRCD en el diseño de los lineamientos y acciones del sector público relacionados con la promoción y participación efectiva de la ciudadanía de Bogotá en la cultura escrita dentro de los próximos 18 años. Se trata de un compromiso con la ciudadanía, pues esperamos impactar también a no lectores y no usuarios de las bibliotecas del presente y del futuro para garantizar sus derechos educativos y culturales, fundamentales para el ejercicio de una ciudadanía plena.

3. Avances de la política

Para los cálculos de avance de la política se utilizan los reportes cuantitativos acumulados de los productos contrastados frente la meta correspondiente y la importancia relativa⁴ asignada a cada producto en el plan de acción. La trayectoria ideal de la política

1 Seguimiento: es el momento del ciclo de la política que gestiona y analiza la información que se produce y permite tomar decisiones en curso para efectuar ajustes que encaminen en el cumplimiento de los objetivos propuestos.

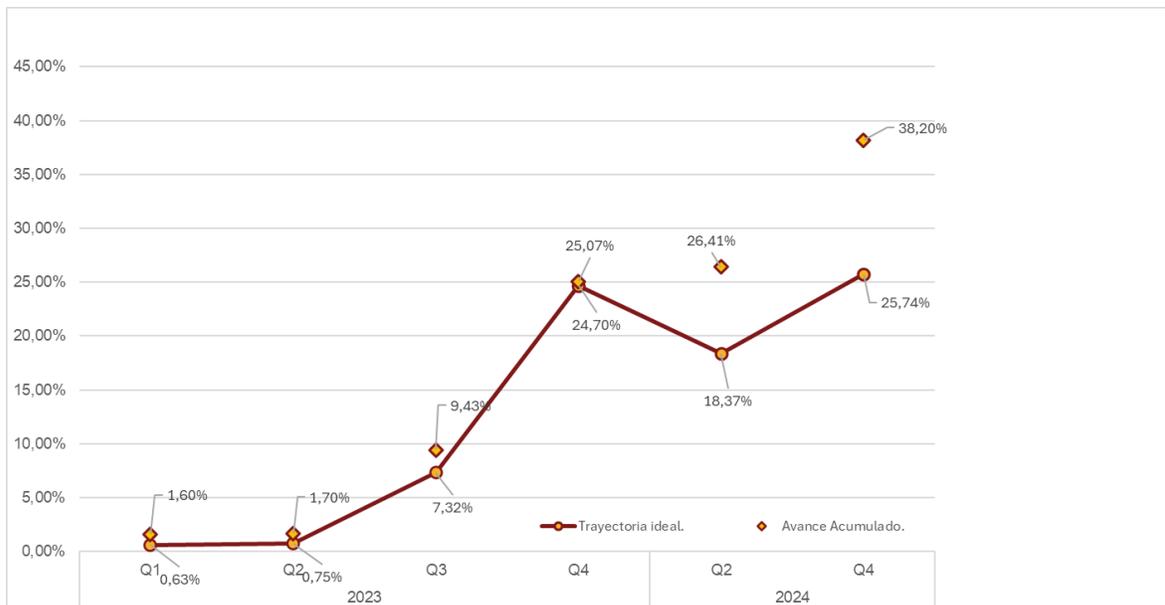
2 Indicador: son expresiones de las variables cuantitativas y cualitativas, mediante las cuales pueden medirse los logros alcanzados, observar los cambios vinculados con una intervención o analizar los resultados de una institución.

3 Meta: es la expresión concreta y cuantificable de lo que se quiere alcanzar en un periodo definido, trátase de efectos o productos.

4 Importancia relativa: Suma de la importancia relativa de cada uno de los productos vinculados al objetivo

corresponde al avance esperado a diciembre de 2024 de acuerdo con la meta programada. Estas dos variables⁵ se comparan para determinar a partir de la brecha⁶ si la política tiene un retraso o una sobre ejecución.

Gráfico 1. Avance acumulado y trayectoria ideal de la Política Pública



Fuente: Elaboración Propia SDP – Seguimiento 2024-2 Política Pública

Para el corte a diciembre 31 de 2024, el avance acumulado de la política alcanzó un 38,20%. Entendiendo que la trayectoria ideal de implementación debería ser de 25,74% de avance, actualmente tiene una brecha positiva de 12,5% (gráfico 1).

4. Avances por objetivos

La política pública y su plan de acción están compuestos por 5 objetivos específicos y 77 productos.

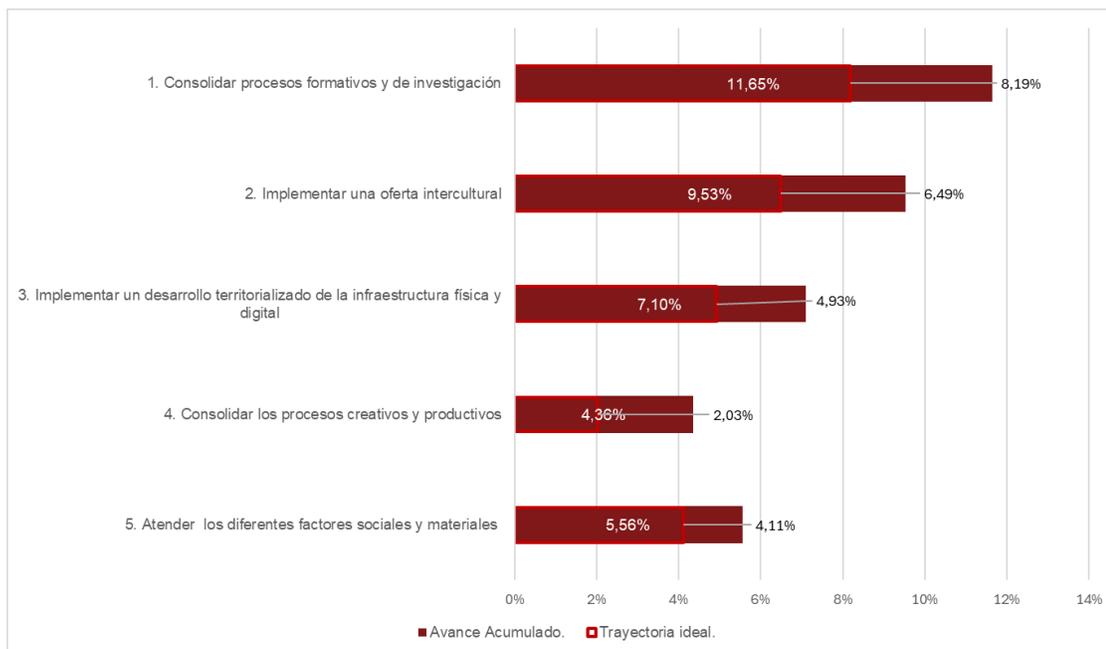
En la gráfica 2 se presenta la trayectoria ideal de los objetivos que conforman la política y se acompañan del avance acumulado⁷ de los productos que conforman cada objetivo. Al comparar la trayectoria ideal contra el avance acumulado se puede encontrar una brecha negativa lo cual significa que hay productos del objetivo que no cumplieron la meta programada, una brecha positiva lo cual significa que hay productos del objetivo que tienen una sobre ejecución frente a la meta programada o no existe brecha lo cual se puede interpretar como que el objetivo cumplió con la meta programada. (gráfico 2)

⁵ Variable: es algo que puede tomar distintos valores en el tiempo, es un elemento del sistema bajo análisis, que es inestable, inconstante y mudable.

⁶ La brecha se calcula restando la trayectoria ideal con el avance.

⁷ Avance acumulado: Corresponde al cálculo del avance acumulado sobre la meta total del indicador.

Gráfico 2. Avance acumulado y trayectoria ideal por objetivo



Fuente: Elaboración Propia SDP – Seguimiento 2024-2 Política Pública

Objetivo 1: Está conformado por 26 productos y la ponderación es de 4,60%, el cual presenta una brecha positiva de 3,46% por la sobre ejecución de los productos 1.1.6. Programa de alfabetización y multialfabetización para la inclusión en la cultura escrita, con enfoques de género, poblacional-diferencial, territorial y ambiental, con una ponderación de 1,70% y el 1.2.11 Banco georreferenciado de prácticas innovadoras y agentes de lectura, la escritura y la oralidad en Bogotá, cuya ponderación es de 0,90%.

Objetivo 2: Está conformado por 15 productos y la ponderación es de 1,30%, el cual presenta una brecha positiva de 3,04% por la sobre ejecución del producto 2.1.4. Colección diversa en la oferta pública, con una ponderación de 1,50%.

Objetivo 3: Está conformado por 17 productos, el cual presenta una brecha positiva del 2,17% por la sobre ejecución de los productos 3.1.3. Estrategias de fortalecimiento de colecciones digitales y físicas para las bibliotecas escolares digitales y físicas de las instituciones educativas, en líneas como colecciones básicas, profundización, especialización, diversidad y formatos digitales, con una ponderación del 1,50%, y el 3.1.11 Biblioteca Digital de Bogotá., cuya ponderación es de 1,50%.

Objetivo 4: Está conformado por 9 productos y la ponderación es de 2,00%, el cual presenta una brecha positiva de 2,34% por la sobre ejecución de los productos 4.1.5 Apoyo institucional a la FILBo, con una ponderación de 1,8%, y el 4.1.7 Feria Nacional de Editoriales Independientes La Vuelta, cuya ponderación es de 1,87%.

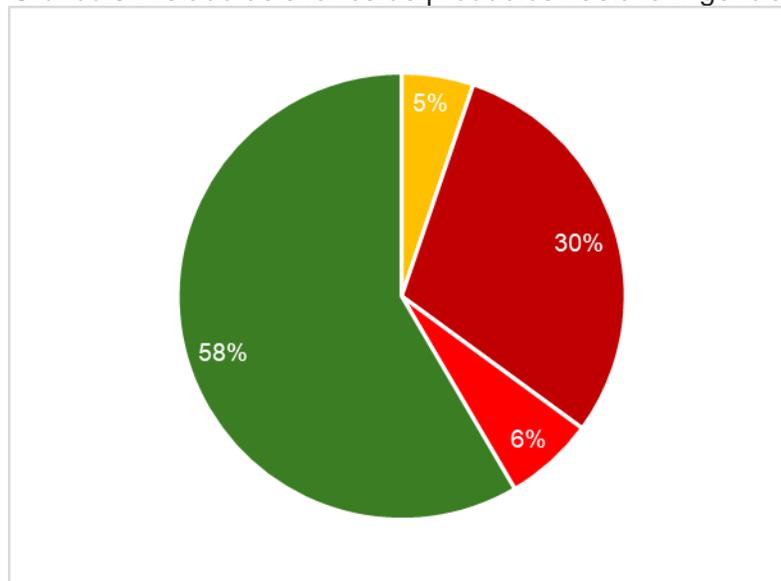
Objetivo 5: Está conformado por 10 productos y la ponderación es de 4,50%, el cual presenta una brecha positiva de 1,45% por la ejecución del producto 5.1.5 Oportunidades de trabajo en las bibliotecas con enfoque diferencial, cuya ponderación es de 1,50%.

5. Estado de avance de los productos

Con la intención de explicar en detalle cuáles son los productos de la política que pueden estar marcando la implementación hacia un mayor o menor nivel de avance, se construyeron una serie de mediciones tipo ‘semáforo’, de forma que se pueda identificar diferentes niveles de cumplimiento desde la adopción de la política.

Los productos con un avance superior a 125% frente a la meta (de la vigencia o de la trayectoria esperada) se consideran en avance con “sobre ejecución” y tienen asignado el color naranja, los productos con avance superior a 75% frente a la meta (de la vigencia o de la trayectoria esperada) se consideran en un avance “Alto” y tienen asignado el color verde. Aquellos que han alcanzado un avance en el rango de 51%-75% se consideran con un cumplimiento “Medio” y se presentan en color amarillo. Por su parte, el color rojo identifica los productos con un avance “Bajo”, con un avance menor o igual al 50%.

Gráfico 3. Estado de avance de productos hasta la Vigencia



Fuente: Elaboración Propia SDP – Seguimiento 2024-2 Política Pública



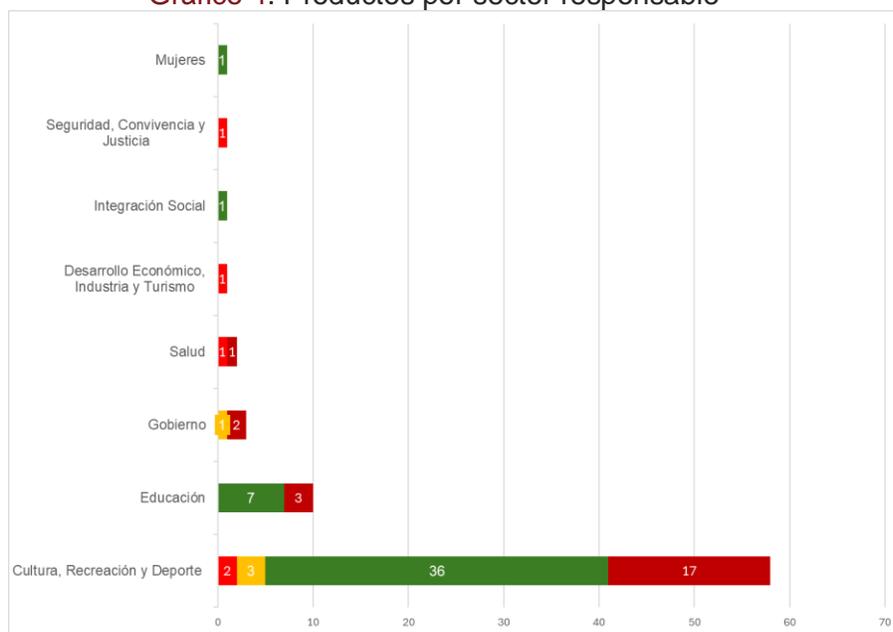
La gráfica 3 muestra el porcentaje de productos que se encuentran en los respectivos rangos de avance mencionados. Para esta política, un 58% de los productos cuenta con un

nivel de cumplimiento alto, el 5% se encuentra con un nivel de cumplimiento medio, el 6% tiene un nivel de cumplimiento bajo y un 30% se encuentra en sobre ejecución.

6. Productos por sector responsable

La siguiente gráfica muestra la cantidad de productos por sector de la Administración Distrital responsable de la implementación de los productos.

Gráfico 4. Productos por sector responsable



Fuente: Elaboración Propia SDP – Seguimiento 2024-2 Política Pública



Avance +125%
Productos con
sobre ejecución



Avance +75%
Productos con
cumplimiento alto



Avance +50%-75%
Productos con
cumplimiento medio



Avance menor o igual
al 50% Productos con
cumplimiento bajo

Con relación a la ejecución por sectores, se identifica que los productos liderados por los sectores de Integración Social y Mujeres presentan una correcta ejecución en el plan de acción de la política. Desarrollo Económico, Seguridad y Salud, tienen cada uno un producto con cumplimiento bajo. Salud presenta un producto con sobre ejecución. Gobierno es responsable de 3 productos, 2 de los cuales presentan sobre ejecución, y 1 rendimiento medio. De los 10 productos con responsabilidad de Educación, 7 presentan un cumplimiento alto y 3 están sobre ejecutados. Finalmente, respecto a los productos del sector Cultura, presenta 2 con cumplimiento bajo, 1 con cumplimiento medio, 36 con cumplimiento alto y 17 con sobre ejecución. (gráfico 4).

7. Aportes de la política pública a la ciudad

Esta política pública ha generado aportes a la ciudad en diferentes aspectos que se describen a continuación:

Por medio de la implementación del producto **1.1.6. Programa de alfabetización y multialfabetización para la inclusión en la cultura escrita, con enfoques de género, poblacional-diferencial, territorial y ambiental**

- 12626 personas beneficiarias de procesos de formación, alfabetización y multialfabetización a través de metodologías situadas, territorializadas y que contribuyen al fortalecimiento de las culturas propias a partir del trabajo desde las lenguas propias y soportes que van más allá del libro. Como muestra de los procesos de formación se cuenta con libros producidos sesión a sesión:
 - Con los hilos de nuestra propia historia” (alfabetización inicial en las bibliotecas Mirador, FUGA y Cárcel Modelo).
 - Libro de muisquismos llamado Cubun Chunso Aquequa -palabras que son encanto" (revitalización lengua muisca personas mayores cabildo Muysca Suba)
 - Recetarios con escritos instruccionales desde las escrituras sordas" (ciclos de español escrito como segunda lengua para personas con discapacidad auditiva)
 - Fanzine "Saborear la transescritura" y las Almanagues "Bristol" (multialfabetización para la selección de información, creación de textos y escritura de revistas con personas trans y no binaries)

Se implementaron dos preicfes bibliotecarios, uno en Marichuela y otro en Usaquéen, en los que además de trabajar los cinco campos del conocimiento evaluados por la prueba Saber 11, se incluyó la orientación vocacional y ocupacional, así como formación a profesores y el vínculo con los programas y servicios de BiblioRed para la ruta de auto aprendizaje. Se vinculan también procesos como inglés como segunda lengua para mujeres NARP; alfabetización digital en bibliotecas comunitarias; alfabetización multisensorial con personas con discapacidad múltiple y cognitiva, clubes de conversación “Atlas de lenguas” en Nasa Yuwe, inglés y Lengua de Señas Colombiana y alfabetización en braille.

Con la implementación del producto **1.2.7. Investigaciones sobre oralidad y oralitura**, se destaca que para esta vigencia el producto se enfocó específicamente en la comprensión y profundización del componente oral y cultural de una población indígena. En este caso, se tuvo la oportunidad de trabajar colaborativamente con el Cabildo Indígena Muisca de Suba, particularmente con el Consejo de mayores y mayores y adicionalmente con los abuelos y las abuelas de la comunidad. Las narraciones e historias orales de ellos y ellas han sido el epicentro para la reflexión sobre la importancia de revitalizar su lengua y su cultura a partir del análisis sobre la memoria viva y colectiva, lo territorial y lo sagrado. El documento generado "Caminos narrados Oralidades y memoria muysca raizal en Suba" consta de 7 relatos basados en los testimonios e historias de los abuelos y abuelas de la comunidad muysca que se construyeron de forma narrativa y poética, para honrar las historias y la tradición oral de los mayores. Una sección de reflexiones construida alrededor de dos categorías analíticas principales: memoria y territorio. En esa sección se da cuenta de las entrevistas que se tuvieron con las autoridades el Cabildo. Por otra parte, se entrega

un análisis específico sobre el componente de oralidad en la Política LEO, ya que el producto responde a la investigación sobre oralidades y oralitura.

Otro de los aportes significativos de esta política a la ciudad se da en el marco de la implementación del producto **2.1.10. Acciones para la atención territorial y/o con enfoque diferencial en lectura y/o escritura y/u oralidad** por medio del cual se llevaron a cabo 74 acciones. Además de los picnics literarios con enfoque ambiental (las voces del río y leer la tierra), el festival de libros y jóvenes para niñxs y jóvenes, el festival de lectura bajo los árboles y el festival Macarenazo, se amplió la cobertura de acciones a partir de alianzas estratégicas con bibliotecas SENA, clínica Colombia, Casa LGBTI Laura Weinstein - Suba, bibliotecas comunitarias El Contrabajo - Orlando Fals Borda - Julio Cortázar, Casa cultural Lxs Abandonaxs – Fontibón, Sala 101 – Fontibón, Casa de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres Tunjuelito, Clínica San Rafael – San Cristóbal, Red Venceremos – Antonio Nariño, Colectivo Palabra Andina - Rafael Uribe Uribe, Ecoparque Ciudad Montes – Puente Aranda, Círculo Xue – Puente Aranda, Manzanas del cuidado de Tunjuelito, San Cristóbal, Usaquén y Engativá, cárceles Modelo y Buen Pastor; para las cuales se diseñaron ciclos de mediación específicos según la población y el territorio, dentro de estos se incluyen temas de género (cómo el ciclo Vivas nos queremos vivas nos leemos), lecturas que acompañan la cura, territorios bogotanos, lenguaje audiovisual, diversidad sexual, palabras de libertad (trabajo con privadxs de libertad). En el Festival de libros para niños, niñas y jóvenes se beneficiaron 2664 personas.

Así mismo, con la implementación del producto **3.1.2. Colección suficiente para los espacios convencionales y alternativos de lectura** se resalta que por primera vez en 25 años se adquirieron 45400 libros para la colección de Biblored, se reforzó la colección infantil y el material didáctico, se hizo fortalecimiento temático de las colecciones con la participación de 194 proveedores bibliográficos. Se realizó una selección para espacios alternativos de lectura, específicamente Paraderos Para Libros Para Parques PPP, que han presentado una desactualización frente a las necesidades de las comunidades en donde están ubicados. De igual manera, se hizo una selección de material para las bibliotecas carcelarias, además de la colección general y de literatura para las demás bibliotecas de la Red.

Esta política también tiene apuestas relacionadas con lo ambiental, lo que se evidencia con la implementación del producto **4.1.9. Estímulos para editoriales que presenten proyectos amigables con el medio ambiente**. Con el que se mostró que es posible desarrollar la industria editorial con un enfoque de cuidado ambiental desde la educación y la producción limpia. Se estimularon 5 procesos para la producción de 920 ejemplares de: GUARDIANES DEL PÁRAMO EL DESPERTAR DEL REINO DEL AGUA, del colectivo homónimo, es un libro que usó tintas y papel amigables con el medio ambiente y presenta la temática del páramo apoyando la siembra de plantas nativas. LAS FLORES INCIERTAS de Mantícora Navegante, es un libro que se caracteriza por una narración visual sobre las flores y la lectura de ellas, también con materiales y producción amigable con el medio ambiente, ecodiseño y buenas prácticas ambientales. BIOLETRAS, de la agrupación Amapola Cartonera, es un libro cartonero cuya temática es la naturaleza, involucra procesos amigables con el medio ambiente en su proceso de edición. HERBARIO DE PLANTAS INVASORAS, del Colectivo Origami consistió en un libro arte, cocreado con artistas de Bogotá, que visibiliza de manera artística y poética cinco especies de plantas invasoras alojadas en los ecosistemas de Bogotá, involucra tintas y acuarelas obtenidas de

residuos sólidos vegetales. Boticario Comunitario Semillas de Barrio, fanzine de la Huerta la Chuma realizó un fanzine se caracteriza por contener recetas y memorias de plantas medicinales del territorio, fue hecho con papel semilla y tintas ecológicas.

Y, por último, se resaltan los aportes de esta política a la problemática del trabajo infantil, en este sentido, por medio del producto **5.1.8. Estrategia colectiva para la desvinculación de los niños, niñas y adolescentes del trabajo infantil desde circuitos de escritura, lectura y oralidad** 1.217 niñas, niños y adolescentes trabajadores o en riesgo de trabajo infantil han sido beneficiados con los “planes de cuidado para la salud a través de la desvinculación progresiva de niños, niñas y adolescentes del trabajo infantil”, llevados a cabo por medio de acciones colectivas desarrolladas en conjunto con sus familias y otros adultos en las localidades de Santafe, Kennedy, Ciudad Bolívar, Bosa, Usme, Suba, Engativá, Bosa, Barrios Unidos, Usaquén, Candelaria, Usme y Tunjuelito. (Fuente: Aplicativo Gesi-entorno laboral. Información con corte a 31 de diciembre de 2024). Las temáticas abordadas fueron derechos de los niños, niñas y adolescentes, desarrollo de habilidades, derechos sexuales y reproductivos, promoción de hábitos de vida saludables, hábito de lectura, implicaciones del trabajo infantil en la salud física, emocional y mental, autocuidado, manejo de emociones, la importancia de la desvinculación laboral, oferta de servicios. Dentro de los colectivos se realiza promoción de la lectura en las familias, práctica en el reconocimiento de libros, se brinda información socialización de las estrategias y recursos desde BiblioRed, todo ello con base en la formación en mediación LEO y lectura en voz alta que los profesionales en psicología y trabajo social de las Subredes de Salud han recibido por parte de Escuelas LEO de la SCRd.

8. Implementación de los enfoques⁸

Según el reporte de seguimiento a diciembre de 2024, se identifica que la política pública de Lectura, Escritura y Oralidad hace esfuerzos significativos por aportar de manera diferenciada a problemáticas poblacionales, territoriales y ambientales, por medio de la aplicación de enfoques en los productos de su plan de acción. Un ejemplo de esto se puede identificar en el producto 1.1.5. Cualificación para agentes culturales y cuidadores de la primera infancia sobre las relaciones entre arte, juego, escritura, lectura, oralidad, desarrollo integral y primera infancia.

Esta propuesta de fortalecimiento se inscribe en el Enfoque poblacional-diferencial, y ubica su propósito en el Desarrollo de capacidades, en consideración de la población a la cual está dirigido en el fortalecimiento, que son los Agentes Educativos, Artísticos y Culturales, Mediadores y Cuidadores que se encuentran en relación con la Primera Infancia. En este sentido el fortalecimiento busca que los participantes puedan reconocer a la niña y al niño como sujetos activos en el lenguaje y en las prácticas culturales que se relacionan con la lectura, la escritura y la oralidad, que pueda apropiarse recursos para promover su disfrute y apropiación en los distintos espacios donde transcurre la vida de las niñas y los niños. Así mismo se relaciona con el enfoque de derechos humanos en correspondencia al objetivo

⁸ Enfoque: se entiende como la forma de dirigir la atención o el interés hacia un asunto para lograr una mayor comprensión de las realidades, situaciones y necesidades sociales, que permita dar respuestas pertinentes por parte del Estado.

del Programa Nidos como garante de los derechos culturales de las niñas, niños, personas gestantes, cuidadores y familias de la primera infancia, dando lugar al desarrollo integral del sujeto desde su vivencia de los lenguajes del arte.

Adicionalmente, en el marco de la implementación del producto 1.1.6. Programa de alfabetización y multialfabetización para la inclusión en la cultura escrita, con enfoques de género, poblacional-diferencial, territorial y ambiental, se resalta que todos los procesos llevados a cabo por la estrategia Centro Aprende Intercultural están basados en el enfoque de derechos humanos, proponiendo la participación ciudadana en los espacios culturales y del acceso universal a la cultura escrita, en el centro con acciones de progreso en el alcance, así como igualitario, por ejemplo con la circulación de conocimientos y saberes propios de las comunidades a través de productos con autoría de las personas participantes. Su principal accionar deriva del enfoque poblacional- diferencial en cuanto a brindar herramientas para los usos de la LEO en espacios de la vida cotidiana, laboral y académica para la autonomía de las poblaciones.

Todos los procesos de las múltiples alfabetizaciones tienen un fuerte vínculo con la garantía de derechos, ya que buscan el uso de la LEO para el ejercicio mismo como elemento conexo, un ejemplo de ello es la alfabetización jurídica, que busca a partir de dar herramientas digitales y de escritura que los participantes puedan interponer acciones legales por sus propios medios.

El enfoque de género ha sido el centro de varios procesos de alfabetización inicial, puesto que la mayoría de las personas que han abandonado la escuela por situaciones de cuidado, de trabajo informal y de mantenimiento del hogar son mujeres, muchas han buscado la manera de continuar estudiando para acompañar las tareas escolares de sus nietos. Es por esto por lo que las acciones afirmativas como el acceso a rutas de formación continua, gestión de proyectos y empoderamientos resultan vitales para la planeación de los procesos.

Finalmente, el enfoque territorial y ambiental son los que han permeado más los ejercicios llevados a cabo por el enfoque étnico, puesto que la educación propia concibe al ser humano como una parte del ecosistema y las aulas vivas son el escenario propicio para el aprendizaje. El libro que surge de la alfabetización en lengua muisca retoma gran parte del vocabulario centrado en el territorio, las plantas y el vínculo con su cultura para su cuidado. Las actividades de formación digital se ejecutan bajo el enfoque de Derechos Humanos al abordar temáticas como las noticias falsas, los riesgos de internet, la salud mental, la salud deportiva, Inteligencia Artificial, mapas digitales, entre otras, pues su propósito es el beneficio y satisfacción de los derechos de las personas y la ampliación de sus libertades a partir de usos críticos de la tecnología y el ejercicio ciudadano de sus derechos.

Igualmente, el enfoque poblacional-diferencial de las actividades de formación digital se hace patente en el desarrollo de capacidades que éstas brindan, ya que se promueven habilidades y competencias que dialogan con retos diarios del entorno de sus participantes. Del mismo modo, este enfoque se evidencia en la participación y acceso de poblaciones diferenciales, como las comunidades rurales y campesinas y las personas privadas de la libertad, en la oferta de formación digital de BiblioRed.

Por su parte, el enfoque territorial en formación digital es patente en la descentralización de sus acciones, al hacerse varias de estas en bibliotecas comunitarias, en una biblioteca rural

y en espacios no bibliotecarios, diversificando los espacios de la cultura escrita en la ciudad. A su vez, el enfoque ambiental se identifica en formaciones como “Navegantes del espacio urbano”, que les permiten a sus participantes comprender las relaciones de interdependencia con su entorno y generar actitudes de valoración y respeto por el medio ambiente.

9. Acciones para mejorar

En esta sección se hace especial énfasis en los productos que presentan un nivel de cumplimiento bajo y los productos sobre ejecutados, a partir de lo señalado en el capítulo 5 de este informe. Para estos casos se solicita al sector líder de la implementación de la política incluir las justificaciones y acciones de mejora para gestionar ambas situaciones, de manera que puedan subsanarse.

- Productos con cumplimiento bajo (6% - 5 productos)

3.1.2. Colección suficiente para los espacios convencionales y alternativos de lectura

Durante el periodo del informe, se adquirieron ejemplares con el objetivo de dotar espacios como CEFE Chapinero (3,400 ejemplares con una capacidad instalada de aproximadamente 4,000 ejemplares) y La Giralda (4,253 ejemplares con una capacidad instalada de 5,000 ejemplares), partiendo de la biblioteca local de Fontibón, que cuenta con 11,231 ejemplares. Además, se reforzaron las colecciones infantiles de la Red con 4,567 ejemplares, los cuales fortalecerán las colecciones de las bibliotecas mayores en octubre de 2024. Estos procesos permitieron la adquisición inicial de 12,893 ejemplares con temáticas variadas y acordes al proyecto bibliotecario, dentro del marco de la meta de adquirir 25,000 ejemplares.

Asimismo, durante el trimestre se evaluaron 10.782 muestras de 194 proveedores bibliográficos que respondieron a la convocatoria de BiblioRed, lo que contribuirá al fortalecimiento temático de las colecciones. A lo largo de estos ejercicios de evaluación y adquisición, se presentaron diversas dificultades relacionadas con los procesos administrativos de los proveedores, lo cual ralentizó la adquisición y compra por parte de la Red. Además, la falta de definición de roles claros entre las obligaciones del Asociado y del Operador del proyecto BiblioRed en asuntos contractuales y operativos complicó la ejecución en el breve tiempo de operativización de los recursos.

Frente a estas dificultades, también se identificaron fortalezas en los procesos, en gran medida gracias a la experticia del equipo, que cuenta con el reconocimiento del sector editorial y el conocimiento necesario para encontrar soluciones alternativas. Asimismo, se contemplaron recursos no previstos inicialmente, como la compra de material didáctico.

El 2024 culmina con la adquisición de 28.353 ejemplares, superando la meta inicial con un cumplimiento del 113,41%. Estos ejemplares aún no serán entregados en los espacios de lectura hasta que se completen los procesos de catalogación y disposición física de los libros, tarea prevista para el primer trimestre de 2025. Sin duda, estos recursos bibliográficos (libros, recursos lúdicos y filmicos) contribuirán a dinamizar los procesos de lectura de los bogotanos, diversificando las posturas de enunciación, las formas de narrar el mundo y la recreación de la realidad.

3.1.10 Señalización Turística para bibliotecas públicas que forman parte del inventario de atractivos turísticos de Bogotá.

Este producto hace parte de la solicitud de ajustes remitida a la SDP, la cual ya fue aprobada. Estos ajustes serán efectivos a partir del primer semestre de 2025. Actualmente el producto tiene un alcance mínimo en relación con el aporte al resultado puesto que se queda en la instalación de señalización para indicar dónde se ubican las bibliotecas mayores, que son las únicas que se encuentran en el inventario de interés turístico; las modificaciones aprobadas superan la señalización (aunque la incluyen) y traza un plan para fortalecer el interés turístico que estas bibliotecas pueden generar en el Distrito, de manera que se conviertan en un atractivo que llame mayor población. De igual manera, en relación con la justificación de cumplimiento por debajo de la meta, esto se debe a que no se ha priorizado en el presupuesto de la entidad esta política y por consiguiente el producto, con lo que las acciones se quedan en gestión, pero no se concretan en el entregable que plantea el producto.) Se reformuló el producto de manera que las metas tengan cumplimiento a partir de 2025, de esta manera, la gestión adelantada en 2024 con las visitas a la BP Gabriel García Márquez en el Tunal contribuye a la formulación del plan operativo para el desarrollo del producto y el cumplimiento de la meta en el nuevo año.

3.1.12 Programa de fortalecimiento a las bibliotecas comunitarias

Se avanzó en la validación de la base de datos de bibliotecas comunitarias estableciendo comunicación con las mismas para determinar cuáles siguen activas, de igual forma se enlazaron las bibliotecas de la Mesa Distrital de Bibliotecas Comunitarias con la estrategia de "Proyectos Bibliotecarios Comunes" con el cual se espera contribuir a la sostenibilidad financiera y técnica de estas bibliotecas comunitarias, así como otras organizadas en red (Red Capir y Rebibo), esta estrategia se comporta como piloto para el fortalecimiento.

En 2022 se estableció como compromiso con las bibliotecas comunitarias el desarrollar el modelo de madurez junto con ellas, desde el año pasado se vienen desarrollando mesas técnicas para lograr este propósito, sin embargo dada la diversidad en la configuración de bibliotecas comunitarias ha sido difícil llegar a acuerdos frente al contenido de este modelo y su operación, lo que hace que a pesar que ya se están haciendo acciones de fortalecimiento, sea difícil determinar si esto ha generado movilidad o no. De igual manera, el inicio tardío de la administración (en términos de la ejecución de recursos) afectó el avance en el año. Como acción de mejora, en reunión con la Mesa Distrital de Bibliotecas Comunitarias se estableció ruta de acción para lograr el establecimiento del modelo en el primer semestre del 2025, de manera que las acciones que ya se están adelantando en clave de fortalecimiento puedan medirse e incorporar otros elementos de interés para estas organizaciones colectivas; se acordó además, que la persona que contrate la DLB-SCRD para la gestión de este producto y la interlocución con las bibliotecas comunitarias, será una persona del sector comunitario con experiencia en estas iniciativas.

5.1.1 Implementación del plan de trabajo con población privada de la libertad para promover encuentros con la lectura, la escritura y la oralidad, que contribuyan al crecimiento personal y desarrollo de competencias.

Desde Cultura Digital e Innovación, en octubre se continuaron los tres procesos de formación en las BP Cárcel Distrital, BP Buen Pastor y BP La Modelo, y en noviembre los mismos fueron culminados, llegando a contar con 20, 5 y 9 participantes (respectivamente) en sus últimas sesiones. Gracias a los tres procesos se alimentó la metodología de formación digital en espacios carcelarios con mediadores PPL (Personas Privadas de la

Libertad) que se venía diseñando desde el 2023. A la vez quedaron insumos útiles de alfabetización digital y herramientas metodológicas de aprovechamiento de la Biblioteca Digital de Bogotá a los participantes PPL. En diciembre se llevó a cabo la escritura del documento de sistematización de los procesos desarrollados en las bibliotecas de las cárceles durante 2024, y el equipo de formación digital evaluó los procesos con estas bibliotecas, con el fin de hacer la proyección para el año 2025.

Entre las oportunidades de mejora y proyecciones se encuentra poder contar con más tiempo de ejecución y periodicidad de las sesiones, porque dadas las particularidades del centro penitenciario, algunas acciones de *Leo con mi bebé* no se pudieron desarrollar en los tiempos establecidos, lo cual implicó hacer cambios a nivel metodológico y logístico para que cada uno de los tres ciclos propuestos se pudieran realizar. También es importante reestructurar las metodologías empleadas, en el sentido de que se puedan alternar los encuentros de acuerdo a los objetivos pedagógicos propuestos, es decir, al tratarse de un proceso de formación dirigido a cuidadoras es importante que en algunos espacios solo asistan ellas sin sus bebés, de modo que se puedan abordar aspectos más teóricos y conceptuales para que luego al estar presentes los bebés, sus madres comprendan en un sentido más amplio y profundo el objetivo pedagógico de las acciones. También es importante destacar como oportunidad de mejora contar con los elementos logísticos y didácticos adecuados para el desarrollo de los espacios, como amplificación de sonido, colecciones especializadas para primera infancia y materiales que permitan una mejor adecuación del espacio.

Los principales obstáculos de estos procesos se asocian directamente al mismo sistema carcelario/penitenciario, con sus limitantes físicos, tecnológicos y administrativos, entre los cuales hay que resaltar: (i) la mutación y discontinuidad de los grupos que recibieron la formación, ya que muy pocas PPL pudieron aprovechar la totalidad de las sesiones; (ii) tiempos de los establecimientos carcelarios, pues por sus situaciones internas y administrativas, el recorte de los tiempos de realización y/o la cancelación de sesiones afectaron de una manera severa la continuidad de los procesos; (iii) acceso a infraestructura con tecnologías digitales adecuadas para PPL, ya que las bibliotecas carcelarias o no cuentan con las mismas o restringen el acceso a información necesaria cuando sí las tienen; (iv) espacios y programación, debido a que otras actividades en la programación de las bibliotecas carcelarias no permitió el uso de la BDB o el acceso a equipos, llevando a las sesiones de formación a hacerse en otros espacios.

5.1.8. Estrategia colectiva para la desvinculación de los niños, niñas y adolescentes del trabajo infantil desde circuitos de escritura, lectura y oralidad

Durante el año 2024, se fortaleció la articulación entre la Política Pública de Lectoescritura y Oralidad (PPLEO) y la Política Pública de Seguridad Alimentaria y Nutricional (PPSAN). Esto permitió beneficiar a la ciudadanía mediante acciones de información, educación y comunicación orientadas al posicionamiento de la ciudadanía alimentaria. Estas actividades fueron lideradas por los referentes de análisis y gestión de la política pública, quienes implementaron estrategias en las 20 localidades del Distrito, fomentando una participación social incidente.

A lo largo del año, se realizaron diversas actividades en articulación con la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, BiblioRed y la Red de Bibliotecas Públicas, y un encuentro de grupos de apoyo a la lactancia materna logrando abordar a 368 personas para la

vigencia 2024, alcanzando así la meta planeada para dicha vigencia. (Fuente: SEGPLAN. Información con corte a 31 de diciembre de 2024).

Entre las acciones destacadas se encuentran talleres sobre memoria alimentaria, donde se rescataron tradiciones orales y se reflexionó sobre las prácticas, conocimientos y comportamientos relacionados con los procesos alimentarios, desde la siembra hasta el consumo. Además, se promovió la sensibilización sobre la pérdida y recuperación de tradiciones alimentarias, incentivando la reflexión sobre su impacto cultural y social.

Durante las actividades, también se explicaron conceptos clave relacionados con el derecho humano a la alimentación, vinculándolos con ejemplos en el territorio:

Seguridad alimentaria: Acceso físico, social y económico a alimentos suficientes, nutritivos y agua potable. Ejemplo: garantizar refrigerios escolares con estándares nutricionales adecuados y accesibles para todos los estudiantes.

Soberanía alimentaria: Derecho de los pueblos a definir sus políticas alimentarias y priorizar la producción local. Ejemplo: incorporar productos de mercados campesinos en los comedores escolares.

Autonomía alimentaria: Capacidad de las familias y comunidades para producir y decidir sobre sus alimentos sin depender exclusivamente de sistemas externos. Ejemplo: implementar huertas escolares que enseñen a los niños sobre cultivos básicos.

En el marco de estas acciones, se logró articular esfuerzos con la Biblioteca Pública Julio Mario Santo Domingo, BiblioRed y los territorios de innovación liderados por la Secretaría Distrital de Salud. Estas iniciativas promovieron el posicionamiento de la ciudadanía alimentaria mediante talleres y círculos de lectura, escritura y oralidad.

Experiencias significativas:

Se realizó lectura de cuentos que resaltaban la importancia de la alimentación para la salud y el aprendizaje. Al finalizar, se realizaron preguntas a los participantes sobre los temas tratados, aclarando dudas y reforzando los aprendizajes.

Se ofreció degustación de frutas frescas, explicando los nutrientes de cada alimento y su importancia para la salud y el bienestar, destacando cómo las vitaminas, minerales y antioxidantes apoyan el desarrollo físico, mental y académico de los niños.

Durante el cuarto trimestre, se continuaron las acciones de divulgación a través de los delegados de seguridad alimentaria en las localidades.

Desde las acciones del Comité Distrital de Apoyo a la lactancia materna en el marco del encuentro de Grupos de Apoyo a la Lactancia Materna se realizó una sensibilización sobre la Política Pública de Seguridad Alimentaria y Nutricional, propósitos y su relación con el primer acto soberano que es la práctica de lactancia materna.

Asimismo, se realizó una depuración de las bases de datos y actas de actividades realizadas durante el año con actividades de promoción de ciudadanía alimentaria a través de los círculos de lectoescritura y oralidad.

Por lo descrito anteriormente se cumple la meta establecida para el año 2024; sin embargo, se solicita al sector líder identificar acciones de mejora para avanzar en el avance acumulado y superar el rezago.

Productos sobre ejecutados (30% - 23 productos)

El pasado 27 de enero de 2025 se culminó el proceso de ajustes al plan de acción que se describió en el informe anterior. En la respuesta emitida por la SDP con radicado número 2-2025-03844 se aprobaron 23 modificaciones y se elevarán 3 a la instancia CONPES D.C. para deliberar mediante el voto si debe o no aprobarse. Estos ajustes se realizaron con el propósito de incorporar aprendizajes del primer año de implementación de la Política que mejoraran las intervenciones. Considerando el cronograma de ajustes de la SDP, la aprobación se hará efectiva a partir del primer semestre de 2025, En la página web de la SDP ya se encuentra publicado el plan de acción ajustado. Se espera que estos ajustes puedan subsanar la sobre ejecución de los siguientes productos.

1.1.2. Estrategia de estímulos que incentive la investigación, diseño e implementación de experiencias de fomento, enseñanza - aprendizaje de la lectura la escritura e innovación en bibliotecas y que esté dirigida, a docentes y bibliotecarios escolares.

1.1.4. Escuela de lectores enfocada a programas de formación y cualificación de mediadores institucionales y comunitarios.

1.1.6. Programa de alfabetización y multialfabetización para la inclusión en la cultura escrita, con enfoques de género, poblacional-diferencial, territorial y ambiental.

1.1.9 Procesos de formación artística con énfasis en literatura para niñas, niños y jóvenes de la estrategia de Jornada Única y Completa de la Secretaría de Educación Distrital.

1.2.1 Fomento alrededor de la gestión del conocimiento sobre lectura, escritura y oralidad.

1.2.3. Programa de formación para el desarrollo de capacidades alrededor de la ciencia, la tecnología y la innovación.

1.2.4. Red de semilleros de investigación sobre la cultura escrita en Bogotá.

1.2.11 Banco georreferenciado de prácticas innovadoras y agentes de lectura, la escritura y la oralidad en Bogotá.

1.2.13. Desarrollo de la plataforma Sinbad para el análisis de la información de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas BiblioRed.

2.1.3. Programas de atención diferenciada para el acceso de grupos poblacionales a la cultura escrita.

2.1.4. Colección diversa en la oferta pública.

2.1.11. Actividades de promoción de lectura con Libro al Viento.

2.1.12. Estrategias de circulación de material bibliográfico impreso y digital, que fomenten el acceso a la cultura escrita, para la comunidad educativa: familias focalizadas.

2.1.13. Estrategia de comunicación y difusión con componente comunitario y masivo.

3.1.3. Estrategias de fortalecimiento de colecciones digitales y físicas para las bibliotecas escolares digitales y físicas de las instituciones educativas, en líneas como colecciones básicas, profundización, especialización, diversidad y formatos digitales .

3.1.11 Biblioteca Digital de Bogotá.

3.1.13 Estrategia de bibliotecas personales para intercambio y préstamo de libros en redes locales.

4.1.5 Apoyo institucional a la FILBo .

4.1.7 Feria Nacional de Editoriales Independientes La Vuelta.

5.1.5 Oportunidades de trabajo en las bibliotecas con enfoque diferencial.

5.1.6. Estrategia para el posicionamiento de la ciudadanía alimentaria a través de círculos de escritura, lectura y oralidad.

5.1.9. Educación sobre derechos humanos a partir desde la oralidad y la oralitura.

5.1.10. Educación en derechos culturales y sociales, desde el enfoque diferencial y la perspectiva interseccional en espacios de acceso a la cultura escrita dirigidos al servicio público y ciudadanía en general.

Se continuará monitoreando el comportamiento de estos productos de aquí a 2028 cuando se tendrán los resultados de la primera evaluación de la política pública, la cual determinará si la sobre ejecución realmente corresponde a una planificación tímida o a circunstancias especiales que no se repiten año a año, para ello además del reporte de monitoreo se solicita anualmente un análisis interno frente a la implementación de los productos desde la perspectiva de quienes los ejecutan a fin de ir recopilando información relevante para la toma de decisiones.

Anexo 1: Semáforo por indicadores de producto

Los porcentajes de avance que se muestran en el anexo corresponden a las siguientes mediciones:

- El porcentaje de avance en la vigencia (PAV) se refiere al progreso logrado durante el periodo actual o vigencia en comparación con la meta establecida para dicho periodo. Esta medida ofrece una visión del avance actual de un indicador en relación con los objetivos a corto plazo.
- El porcentaje de avance hasta la vigencia (PAHV) se refiere al progreso acumulado logrado durante todas las vigencias desde el inicio de su ejecución hasta la fecha de corte, en comparación con la meta programada acumulada hasta el mismo periodo de análisis. Esta medida ofrece una visión del avance real de un indicador en relación con su trayectoria ideal.
- El porcentaje de avance acumulado (PAA) se refiere al progreso acumulado logrado durante todas las vigencias en las que se ha realizado seguimiento al indicador desde el inicio de la ejecución, en comparación con la meta final programada. Esta medida ofrece una visión del avance en el largo plazo.

La tabla que se relaciona a continuación presenta los niveles de cumplimiento en la implementación de los productos de la política.

	Sobre ejecución
	Cumplimiento alto
	Cumplimiento medio
	Cumplimiento bajo

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
1.1.1. Bibliotecarios y bibliotecarias escolares formados en competencias en gestión bibliotecaria	Bibliotecarios y bibliotecarias escolares formados en gestión bibliotecaria	Constante	Anual	100%	100%	● 100%	● 100%	● 100%
1.1.2. Estrategia de estímulos que incentive la investigación, diseño e implementación de experiencias de fomento, enseñanza-aprendizaje de la lectura la escritura e innovación en bibliotecas y que esté dirigida, a docentes y bibliotecarios escolares	Bibliotecarios y docentes bibliotecarios con estímulos recibidos en la estrategia de estímulos de lectura, escritura, oralidad y bibliotecas escolares	Suma	Anual	7,40%	5%	⚠ 147%	⚠ 147%	● 13%
1.1.3. Programas de formación posgradual y permanente dirigida a docentes y directivos docentes del Distrito en la línea de lectura, escritura y oralidad ofertados por la SED.	Programas de formación posgradual y permanente ofertados a docentes y directivos docentes relacionados con lectura, escritura y oralidad.	Suma	Anual	1			● 100%	● 11%
1.1.4. Escuela de lectores enfocada a programas de formación y cualificación de mediadores institucionales y comunitarios	Personas certificadas en mediación por la escuela de lectores	Creciente	Anual	1050	470	⚠ 441%	⚠ 441%	● 52%
1.1.5. Cualificación para agentes culturales y cuidadores de la primera infancia sobre las relaciones entre arte, juego, escritura, lectura, oralidad, desarrollo integral y primera infancia.	Agentes culturales y cuidadores cualificados sobre arte, lectura, escritura, oralidad y primera infancia	Suma	Anual	81	40	● 103%	● 101%	● 11%
1.1.6. Programa de alfabetización y multialfabetización para la inclusión en la cultura escrita, con enfoques de género, poblacional-diferencial, territorial y ambiental	Personas que culminan el ciclo de formación en cultura escrita	Creciente	Anual	12626	7383	⚠ 1973%	⚠ 1973%	⚠ 219%
1.1.7. Acompañamiento pedagógico para la transformación de las prácticas de la Lectura y la escritura en las IED para garantizar el aprendizaje del código escrito en el tiempo adecuado.	Instituciones Educativas que reciben acompañamiento pedagógico para la transformación de las prácticas de la lectura y la escritura y garantizar el aprendizaje del código escrito en el tiempo adecuado.	Constante	Anual	200	200	● 100%	● 100%	● 100%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
1.1.8. Estrategias de transversalización de competencias comunicativas para el fortalecimiento de procesos de oralidad, lectura y escritura desde una perspectiva de participación ciudadana a lo largo de la vida.	Estudiantes y docentes beneficiarios de estrategias de transversalización de competencias comunicativas para el fortalecimiento de procesos de oralidad, lectura y escritura.	Constante	Anual	4899	4850	 101%	 101%	 101%
1.1.9 Procesos de formación artística con énfasis en literatura para niñas, niños y jóvenes de la estrategia de Jornada Única y Completa de la Secretaría de Educación Distrital.	Niñas, niños y jóvenes en procesos de formación en literatura en colegios públicos de la ciudad	Suma	Anual	10270	4000	 116%	 143%	 14%
1.1.10 Programa de formación en mediación para madres, padres y cuidadores en el marco del Sistema Distrital de Cuidado	Sesiones de formación en mediación para madres, padres y cuidadores en el marco del Sistema Distrital de Cuidado	Suma	Anual	17	8	 100%	 106%	 12%
1.2.1 Fomento alrededor de la gestión del conocimiento sobre lectura, escritura y oralidad	Estímulos ofertados alrededor de la gestión del conocimiento sobre lectura, escritura y oralidad.	Suma	Anual	4	2	 100%	 133%	 11%
1.2.2. Beca de procesos locales de investigación y gestión del conocimiento en cultura escrita (PDE)	Personas que se benefician de la beca de procesos locales de investigación y gestión del conocimiento en cultura escrita	Suma	Bienal	2			 100%	 11%
1.2.3. Programa de formación para el desarrollo de capacidades alrededor de la ciencia, la tecnología y la innovación.	Iniciativas enfocadas en el desarrollo de capacidades alrededor de la ciencia, la tecnología y la innovación.	Suma	Anual	8	3	 100%	 133%	 15%
1.2.4. Red de semilleros de investigación sobre la cultura escrita en Bogotá	Proyectos visibilizados a través de la Red de semilleros de investigación sobre la cultura escrita en Bogotá	Suma	Bienal	3	2	 150%	 150%	 3%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
1.2.5. Semillero de investigación de cultura escrita y desarrollo humano sostenible	Avance en la agenda productiva del semillero	Creciente	Anual	10,52%	10,52%	100%	100%	11%
1.2.6. Investigaciones en cultura escrita con enfoque poblacional diferencial en sus diferentes categorías de análisis	Investigaciones en cultura escrita con enfoque poblacional diferencial en sus diferentes categorías de análisis desarrolladas	Creciente	Bienal	1	1		100%	11%
1.2.7. Investigaciones sobre oralidad y oralitura	Investigaciones sobre oralidad y oralitura desarrolladas	Creciente	Bienal	1	1	100%	100%	13%
1.2.8 Encuesta bienal de lectura, escritura, oralidad y espacios de lectura en Bogotá	Informes de resultados, análisis y recomendaciones de la Encuesta bienal de lectura, escritura, oralidad y espacios de lectura en Bogotá socializados y publicados	Suma	Bienal	1	1	100%	100%	11%
1.2.9. Ciclo bienal de socialización del conocimiento en cultura escrita en Bogotá	Personas beneficiarias del ciclo bienal de socialización del conocimiento en cultura escrita en Bogotá	Suma	Bienal	161	202	80%	80%	6%
1.2.10. Observatorio de prácticas lectoras de la Escuela de Lectores	Desarrollo del observatorio	Creciente	Anual	50%	50%	100%	100%	44%
1.2.11 Banco georreferenciado de prácticas innovadoras y agentes de lectura, la escritura y la oralidad en Bogotá.	Prácticas de lectura, escritura y oralidad georeferenciados	Creciente	Anual	1883	815	7220%	7220%	747%
1.2.12 Plataforma interoperable del Sistema Distrital de Bibliotecas	Avance en las fases de desarrollo de la plataforma interoperable del Sistema Distrital de Bibliotecas	Creciente	Anual	55%	55%	100%	100%	55%
1.2.13. Desarrollo de la plataforma Sinbad para el análisis de la información de la Red Distrital de Bibliotecas Públicas BiblioRed	Experiencia del usuario SINBAD	Creciente	Anual	0,6	0,2	300%	300%	60%
1.2.14. Evaluaciones de la PPLEO	Evaluaciones de la PPLEO realizadas	Suma	Cuatrenal					

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
1.2.15. Medición del valor agregado del sector editorial en Bogotá	Informes estadísticos con información del valor agregado del sector editorial en Bogotá	Suma	Anual	1	1	100%	100%	11%
1.2.16. Documentos para el análisis del acceso, permanencia y reconocimiento de las mujeres en la cultura escrita en Bogotá para la garantía del derecho a una cultura libre de sexismo y el derecho a una educación con equidad.	Documentos para el análisis del acceso, permanencia y reconocimiento de las mujeres en la cultura escrita en Bogotá para la garantía del derecho a una cultura libre de sexismo y el derecho a una educación con equidad.	Suma	Anual		1		100%	50%
2.1.1. Transformación de servicios básicos, complementarios y especializados para las bibliotecas escolares de la ciudad	Instituciones Educativas Distritales que adelantan procesos de transformación pedagógica de los servicios bibliotecarios	Constante	Anual	0,52	50%	104%	104%	104%
2.1.2. Servicios bibliotecarios y de la cultura escrita desde el diseño universal	Servicios bibliotecarios y de la cultura escrita actualizados según diseño universal	Creciente	Anual	0,08	8%	100%	100%	8%
2.1.3. Programas de atención diferenciada para el acceso de grupos poblacionales a la cultura escrita	Población diferencial atendida en programas para el acceso a la cultura escrita	Creciente	Anual	0,22	19,30%	293%	293%	33%
2.1.4. Colección diversa en la oferta pública	Volúmen de colecciones diversas en la oferta pública	Creciente	Anual	0,31	0,14%	22143%	22143%	4189%
2.1.5. Salas de ideas ciudadanas para una oferta diversa y pertinente	Salas de ideas ciudadanas realizadas	Suma	Anual	91	90	101%	110%	12%
2.1.6. Espacios de participación y construcción de tejido social a partir de encuentros con la cultura escrita	Espacios de ciclos de discusión sobre temas pertinentes al territorio y la participación ciudadana	Suma	Anual	10	20	50%	70%	8%
2.1.7. Promoción de la cultura escrita en los Distritos Creativos	Actividades de promoción de la cultura escrita en los Distritos Creativos	Suma	Anual	1	5	20%	70%	8%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
2.1.8. Oferta de programación de cultura escrita alrededor de la protección, recuperación y cuidado del medio ambiente	Personas beneficiarias de la oferta de programación de cultura escrita alrededor de la protección, recuperación y cuidado del medio ambiente	Suma	Anual	455	420	 108%	 102%	 11%
2.1.9. Promoción de la lectura, la oralidad y la escritura en las localidades del centro, enfocadas en memoria y patrimonio	Actividades de promoción de la lectura y la escritura en las localidades del centro	Suma	Trimestral	14	45	 67%	 87%	 10%
2.1.10. Acciones para la atención territorial y/o con enfoque diferencial en lectura y/o escritura y/u oralidad	Acciones desarrolladas para la atención territorial y/o con enfoque diferencial	Creciente	Anual	74	73	 101%	 101%	 48%
2.1.11. Actividades de promoción de lectura con Libro al Viento	Actividades de promoción de lectura realizadas con Libro al Viento	Creciente	Anual	1030	720	 143%	 143%	 117%
2.1.12. Estrategias de circulación de material bibliográfico impreso y digital, que fomenten el acceso a la cultura escrita, para la comunidad educativa: familias focalizadas	Instituciones Educativas Distritales que implementan estrategias para ampliar las oportunidades de acceso a la Cultura Escrita para la comunidad educativa y familias focalizadas.	Suma	Anual	59	20	 295%	 188%	 38%
2.1.13. Estrategia de comunicación y difusión con componente comunitario y masivo	Apariciones en medios de comunicación comunitarios y masivos	Creciente	Anual	61	14	 436%	 436%	 133%
2.1.14. Instancias de coordinación y participación para la cultura escrita	Incidencia de las instancias de coordinación y participación	Constante	Anual	1	100,00%	 100%	 100%	 100%
2.1.15. Jornadas para la promoción y fortalecimiento de procesos de lectura y escritura para ciudadanas y ciudadanos habitantes de calle, atendidos en las Modalidades del servicio social.	Jornadas para la promoción y fortalecimiento de proceso de lectura y escritura para ciudadanas y ciudadanos habitantes de calle, atendidos en las Modalidades del servicio social.	Suma	Anual	5	5	 100%	 100%	 25%
3.1.1. Patrimonio local de la cultura escrita en las localidades (o UPL) de Bogotá	Patrimonio local de la cultura escrita en las localidades (o UPL)	Suma	Anual	40	40	 100%	 100%	 12%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
3.1.2. Colección suficiente para los espacios convencionales y alternativos de lectura	Colecciones en relación con la densidad poblacional	Creciente	Cuatrenal	0,096	0,08	-60%	-60%	2%
3.1.3. Estrategias de fortalecimiento de colecciones digitales y físicas para las bibliotecas escolares digitales y físicas de las instituciones educativas, en líneas como colecciones básicas, profundización, especialización, diversidad y formatos digitales	Instituciones Educativas del Distrito IED con colecciones físicas y digitales fortalecidas en las líneas de colecciones básicas, profundización y especialización	Suma	Anual	0,38	10%	380%	690%	138%
3.1.4. Estrategia de acompañamiento diferencial a las bibliotecas rurales	Instituciones Educativas con bibliotecas escolares en sedes de la ruralidad que cuentan con acompañamiento diferencial	Constante	Anual	28	28	100%	100%	100%
3.1.5. Espacios de la cultura escrita actualizados a partir de los lineamientos del PIGA, los lineamientos de accesibilidad y actualización tecnológica	Espacios de de la cultura escrita actualizados a partir de los lineamientos del PIGA, los lineamientos de accesibilidad y actualización tecnológica	Creciente	Cuatrenal	0,2	20%	100%	100%	20%
3.1.6. Desarrollo de edificación bibliotecaria	Aumento de la infraestructura bibliotecaria y/o puntos de lectura dispuestos por Biblored en consonancia los instrumentos de planeación territorial	Creciente	Bienal	35	32	109%	109%	45%
3.1.7. Oratoteca	Oratoteca construida y en funcionamiento	Creciente	Anual	0,15	15%	100%	100%	15%
3.1.8. Puestos de lectura con equipamientos institucionales, sociales y redes comunitarias en la zona rural y zonas urbanas	Puntos de lectura ubicados en equipamientos institucionales, sociales y redes comunitarias en la zona rural y en zonas urbanas	Suma	Anual	1	2	50%	50%	6%
3.1.9. Territorios lectores en la ruralidad y zonas deficitarias	Territorios lectores completamente dotados en la ruralidad y zonas deficitarias	Suma	Anual	1	1	100%	100%	11%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
3.1.10 Señalización Turística para bibliotecas públicas que forman parte del inventario de atractivos turísticos de Bogotá	Bibliotecas públicas que hacen parte del inventario de atractivos turísticos de Bogotá, señalizadas	Suma	Anual	0,25			 6%	 6%
3.1.11 Biblioteca Digital de Bogotá	Visitas a la Biblioteca Digital de Bogotá	Creciente	Anual	5591088	2347297	 4810%	 4810%	 473%
3.1.12 Programa de fortalecimiento a las bibliotecas comunitarias	Bibliotecas comunitarias con nivel de madurez alto	Creciente	Anual	0,03	8%	 38%	 38%	 3%
3.1.13 Estrategia de bibliotecas personales para intercambio y préstamo de libros en redes locales	Personas participantes de los eventos de valoración del libro y la lectura	Suma	Anual	324	300	 108%	 163%	 18%
3.1.14 Mediadores con gestión territorial (agentes comunitarios con influencia que faciliten llevar los servicios bibliotecarios a zonas de difícil acceso)	Mediadores territoriales capacitados y actualizados en gestión territorial	Constante	Anual	1	100%	 100%	 100%	 100%
3.1.15 Sistema Distrital de Bibliotecas	Articulaciones generadas a través del Sistema Distrital de Bibliotecas	Creciente	Anual	54	47	 123%	 123%	 14%
3.1.16 Publicaciones de Libro al Viento	Títulos editados de Libro al Viento.	Suma	Anual	7	7	 100%	 100%	 10%
3.1.17 Diseño e implementación de la Red de Bibliotecas escolares y su articulación al Sistema distrital de bibliotecas.	Instituciones Educativas con Bibliotecas escolares pertenecientes a la Red de BE.	Suma	Anual	0,08	10%	 80%	 90%	 18%
4.1.1 Convocatorias de fomento para el fortalecimiento de los agentes del sector	Convocatorias ofertadas para el fortalecimiento de los agentes del sector	Suma	Anual	19	19	 100%	 100%	 10%
4.1.2 Fortalecimiento para editoriales independientes, emergentes y comunitarias, y librerías independientes	Actividades de fortalecimiento para editoriales independientes, emergentes y comunitarias, y librerías independientes	Suma	Anual	40	31	 129%	 115%	 13%
4.1.3 Programa Escrituras de Bogotá	Formaciones realizadas en el marco del programa Escrituras de Bogotá	Suma	Anual	36	31	 116%	 108%	 12%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
4.1.4 Estrategias que aporten a la disminución del impacto medioambiental en el sector del libro y la lectura en Bogotá	Acciones realizadas para aportar a la disminución del impacto medioambiental en el sector del libro y la lectura en Bogotá.	Suma	Anual	1	1	100%	100%	11%
4.1.5 Apoyo institucional a la FILBo	Personas asistentes por las actividades desarrolladas en el marco de la FILBO	Creciente	Anual	71806	56100	1528%	1528%	175%
4.1.6 Circuito de programación cultural entre BiblioRed y librerías	Actividades del circuito de programación cultural realizadas entre Biblored y las librerías	Suma	Anual	15	15	100%	120%	13%
4.1.7 Feria Nacional de Editoriales Independientes La Vuelta	Visitantes de la Feria de Editoriales Independientes	Creciente	Anual	15492	11000	220%	220%	70%
4.1.8. Participación de editoriales y librerías locales en Comités de selección de libros para Bibliotecas Públicas	Materiales de editoriales y librerías locales en selección de libros y contenidos para Bibliotecas Públicas	Suma	Anual	2501	2500	100%	77%	9%
4.1.9. Estímulos para editoriales que presenten proyectos amigables con el medio ambiente	Estímulos entregados a editoriales con proyectos amigables con el medio ambiente	Suma	Bienal	5	5	100%	100%	11%
5.1.1 Implementación del plan de trabajo con población privada de la libertad para promover encuentros con la lectura, la escritura y la oralidad, que contribuyan al crecimiento personal y desarrollo de competencias.	Actividades programáticas en Cárcel Dsitrital	Suma	Anual	14	90	16%	47%	5%
5.1.2 Afiliación universal a la Red Distrital de Bibliotecas Públicas (Cada niño nace afiliado a la Red)	Personas afiliadas a la Red Distrital de Bibliotecas Públicas	Creciente	Anual	247281	309900	53%	53%	6%
5.1.3 Estrategia piloto de bibliotecas 24-7	Avance del piloto	Creciente	Anual	100%	100%	100%	100%	100%
5.1.4 Estrategia contra la discriminación en los espacios de acceso a la cultura escrita en la ciudad	Acciones desarrolladas en el marco de la estrategia contra la discriminación en los espacios de acceso a la cultura escrita en la ciudad	Suma	Anual	32	27	119%	111%	12%

Producto esperado	Nombre indicador de Producto	Tipo de anualización	Periodicidad de medición del indicador	Avance 2024	Meta 2024	% de avance durante la vigencia	% Avance hasta la vigencia	% de avance Acumulado
5.1.5 Oportunidades de trabajo en las bibliotecas con enfoque diferencial	Plazas abiertas en las bibliotecas con enfoque diferencial	Suma	Anual	128	20	640%	375%	42%
5.1.6. Estrategia para el posicionamiento de la ciudadanía alimentaria a través de circuitos de escritura, lectura y oralidad	Personas que se benefician de la estrategia para el posicionamiento de la ciudadanía alimentaria a través de circuitos de escritura, lectura y oralidad	Suma	Anual	1014	350	295%	213%	28%
5.1.7 Protocolo para la prevención y atención de violencias basadas en género en las bibliotecas públicas de la ciudad	Casos de violencia de género reportados en bibliotecas públicas atendidos a través de la ruta del protocolo	Constante	Anual	100%	100,00%	100%	100%	100%
5.1.8. Estrategia colectiva para la desvinculación de los niños, niñas y adolescentes del trabajo infantil desde circuitos de escritura, lectura y oralidad	Niños, niñas y adolescentes que participaron de la estrategia colectiva para la desvinculación de los niños, niñas y adolescentes del trabajo infantil desde circuitos de escritura, lectura y oralidad	Suma	Anual	223	1152	19%	49%	5%
5.1.9. Educación sobre derechos humanos a partir desde la oralidad y la oralitura.	Procesos de educación sobre derechos humanos que incorporan estrategias desde la oralidad y la oralitura	Suma	Trimestral	0	4	500%	350%	39%
5.1.10. Educación en derechos culturales y sociales, desde el enfoque diferencial y la perspectiva interseccional en espacios de acceso a la cultura escrita dirigidos al servicio público y ciudadanía en general.	Procesos de educación en derechos culturales y sociales, desde el enfoque diferencial y la perspectiva interseccional en espacios de acceso a la cultura escrita dirigidos al servicio público y ciudadanía en general.	Suma	Semestral	5	2	800%	450%	50%

www.sdp.gov.co



PlaneacionBogota



planeacionbog



@planeacionbogeta



secretaría-distrital-de-planeación



SDP Bogotá



planeacionbogota

Cra. 30 N° 25-90 pisos 5, 8, 13 - SuperCADE, piso 2

Archivo Central de la SDP Cra. 21 N° 69B-80

Teléfono: (601) 335 80 00, exts. 9014-9018